

INFORMAZIONI PERSONALI



CESARE CAMARDO

Via Perla n.21 - Varese 21100

338 5979325

cesarecamardo@gmail.com

Sesso M | Data di nascita 05/08/1969 | Nazionalità Italiana

ESPERIENZA
PROFESSIONALEA.A. 2023-2024
(1 anno)

Docente di Ruolo in Graphic Design (ABPR19)

Comparto statale AFAM - ABA (Accademia di Belle Arti Statale)

Presso: ABA Verona

- Docente di Grafica multimediale, Design Web, progettazione grafica e graphic design (**Disciplina STEAM Punti 5**)

A.A. 2022-2023
(1 anno)

Docente di Ruolo in Graphic Design (ABPR19)

Comparto statale AFAM - ABA ABA (Accademia di Belle Arti Statale)

Presso: ABA Carrara

- Docente di Grafica multimediale, Design Web, progettazione grafica e graphic design (**Disciplina STEAM Punti 5**)

A.A. 2021-2022
(1 anno)

Docente di T.D. in Graphic Design (ABPR19)

Comparto statale AFAM - ABA (Accademia di Belle Arti Statale)

Presso: ABA Firenze

- Docente di Grafica multimediale, Design Web, progettazione grafica e graphic design

da
A.A. 2011-2012
AA.A. 2022-2023
(11 anni)

Docente contrattista in Graphic Design (ABPR19)

Comparto statale AFAM - ABA (Accademia di Belle Arti Statale)

Presso: ABA Brera, Milano

- Docente di Grafica multimediale, Design Web, progettazione grafica e graphic design

da
A.A. 2019-2020
AA.A. 2021-2022
(3 anni)

Docente contrattista in Design della comunicazione

Comparto statale AFAM - ISIA (Istituti Superiori per l'Industria Artistica)

Presso: ISIA Faenza

- Docente di Packaging Design e graphic design

da A.S. 2012-2013
all' A.S. 2021-2022
(10 anni)

Docente T.D. supplenze annuali - Laboratori Multimediali

Istituto Tecnico Grafico Superiore "G.Falcone" Gallarate (VA)

- Docente di Laboratori Multimediali
(Servizio di docenza a tempo determinato/indeterminato presso istituzioni scolastiche pubbliche PUNTI 2 per annualità, 10 punti)

PARTECIPAZIONE A EVENTI CULTURALI

2008

MEETING ETICHETTE INDIPENDENTI edizione 2008

M.E.I. - FAENZA

- PREMIO MIGLIOR VIDEOCLIP CREATIVO MUSICALE 2008,
- Con il videoclip "Pleasure Railways"
- **(PARTECIPAZIONE EVENTO CULTURALE Punti 5)**

1996

MEETING ETICHETTE INDIPENDENTI edizione 1996

M.E.I. - FAENZA

- PREMIO MIGLIOR VIDEOCLIP MUSICALE ambito ROCK 1996,
- Con il videoclip "Fratelli in Armi" Giancarlo Onorato
- **(PARTECIPAZIONE EVENTO CULTURALE Punti 5)**

ESPERIENZA COME ESPERTO/ TUTOR IN PROGETTI PON-FSE.

A.S. 2019-20

'Non accomodiamoci!': Agenda 2030 – Pace, Giustizia

Associazione Filmstuio 90 e Liceo Artistico "Frattini" di Varese anno scolastico 2019-20
Realizzazione documentario "Invisibili"

(Esperienza come tutor in progetti PON-FSE. Punti 5)

A.S. 2017-18

'No profit communication'

Associazione "Guarda avanti "e associazione "Antiqua" Istituto Tecnico "Falcone" di Gallarate anno scolastico 2017-18

Realizzazione documentari e fotografie per eventi organizzati dall' associazione "Guarda avanti "

(Esperienza come tutor in progetti PON-FSE. Punti 5)

ESPERIENZE
PROFESSIONALI AMBITO
GRAFICA E DESIGN
DELLA COMUNICAZIONE

-
- Dal 2012
Al 2020
(8 anni) **Art Director e Graphic Designer**
Come libero professionista per clienti propri e come collaboratore per aziende private
- Dal 2010
Al 2011
(2 anni) **Art Director e Graphic Designer**
Impiegato presso: IQ Air Lugano (Svizzera)
- Dal 2008
Al 2009
(2 anni) **Art Director e Graphic Designer**
Collaboratore presso: Magoot servizi di comunicazione Buguggiate (VA)
- Dal 2002
Al 2007
(5 anni) **Graphic Designer, responsabile ufficio packaging design**
Impiegato presso: HSA Bisuschio (Va)
- Dal 1997
Al 1999
(2 anni) **Art Director e Graphic Designer**
Collaboratore presso: Lamacchia e Associati - Agenzia di Comunicazione Milano
- Dal 1995
Al 1996
(2 anni) **Art Director e Graphic Designer**
Collaboratore presso: PIXEL- Agenzia di Comunicazione Gavirate (VA)
- Dal 1993
Al 1994
(2 anni) **Graphic Designer**
Collaboratore presso: B-Associati - Agenzia di Comunicazione Varese
- Dal 1989
Al 1992
(3 anni) **Graphic Designer**
Impiegato presso: Arcana Editrice - Milano

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

-
- 1988 **Diploma di maturita artistica**
Liceo Artistico Statale "Frattini" di Varese
- 2016 **Diploma di maturita Settore Tecnologico Grafica e Comunicazione**
Istituto Tecnico Grafico "Cannizzaro" Rho (Milano)
- 2018 **Attestato di Frequenza**
"Scrivere un film" workshop Condotta da BELA TARR - Festival del Cinema di Locarno
- 1998 **Attestato di Frequenza**
"Filmmaker del reale" workshop Condotta da J. Van Der Keuken - Filmmaker Milano
- 1999 **Attestato di Frequenza**
"Il cinema documentario" workshop condotto da FREDRICK WISEMAN - Filmmaker Milano
- 1997 **Attestato di Frequenza**
Operatore televisivo presso Antenna 3 TV - Legnano
- 1997 **Attestato di Frequenza**

"Il regista di documentari" workshop condotto da VITTORIO DE SETA - Svizzera

1995 **Attestato di Frequenza**

Assistente operatore alla macchina da presa presso Scuola Civica di Cinema Milano

1993 **Attestato di Frequenza**

"Setting cinematografico" workshop condotto da K. Kieslowskij - Filmmaker / Scuola Cinema Milano

1988 **Attestato di Frequenza**

Diploma di Assistente grafico presso ENAIP Lombardia - Varese

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Italiano

Altre lingue

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	B2	B2	B2	B2	B2

Competenze comunicative

- Possiedo buone competenze comunicative acquisite durante la mia esperienza di dipendente e collaboratore nelle aziende di comunicazione e grafica; ed una buona dialettica empatica con le persone, maturata nel corso dell'esperienza nelle scuole.

Competenze organizzative e gestionali

Saper lavorare in gruppo con ruoli di leadership, ma anche con capacità critica e di ascolto, nel modo di porsi in gruppo di lavoro sempre nuovi e/o consolidati..

Competenze professionali

Utilizzo di videocamere e fotocamere professionali; utilizzo di tutti i device che implementano software di grafica, stampanti e macchina da stampa digitali e tipografiche.

Competenza digitale

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Utente avanzato	Utente avanzato	Utente avanzato	Utente avanzato	Utente avanzato

Particolari software conosciuti

Software normalmente utilizzati, con autovalutazione:

- Adobe Illustrator Creative Suite 2024 (9/10)
- Adobe Photoshop Creative Suite 2024 (9/10)
- Adobe In Design Creative Suite 2024 (8/10)
- Adobe Premiere Creative Suite 2024 (7/10)
- Adobe Dimension Creative Suite 2024 (8/10)
- Adobe Figma Creative Suite 2024 (8/10)
- Software opensource: Affinity Design, Affinity Publisher, Blender.

Patente di guida patente di guida B

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi dell'art. 13 del d.lgs. 30 giugno 2003 n°196 "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 GDPR 679/16 "Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali. Dichiaro, sotto la propria responsabilità, ai sensi degli artt. 46-47 DPR 445/2000 (e s.m.i.), che le informazioni in esso contenute sono veritiere.

A handwritten signature in blue ink, appearing to read "Cesare Camardo", written in a cursive style.

Firma