



## CITTÀ DI VERCELLI

### PROPOSTA DI GIUNTA COMUNALE

**CONDIVISIONE INIZIATIVA "RACCOLTI FESTIVAL" PROPOSTA DALL'ASSOCIAZIONE CULTURALE BOTTEGA MILLER DI VERCELLI, PRESSO IL CORTILE DELL'EX MONASTERO DI SAN PIETRO MARTIRE IN VERCELLI, NEI GIORNI 3-4-5-6 OTTOBRE 2019.**

#### **L'ASSESSORE ALL'ISTRUZIONE - UNIVERSITA' - RAPPORTI CON ENTI CULTURALI E TURISMO**

Vista la richiesta dell'Associazione Culturale Bottega Miller, con sede a Vercelli, Corso Libertà 294, pervenuta al Protocollo Comunale in data 12/07/2019 al n. 39647 con allegato dettagliato programma, depositati agli atti d'ufficio, con cui si chiede la condivisione dell'iniziativa culturale dal titolo "Raccolti Festival – Territori e nuove narrazioni", programmato per il 3-4-5 e 6 ottobre 2019 con epicentro nel Cortile dell'ex Monastero di San Pietro Martire in Vercelli, con la seguente programmazione:

Giovedì 3 ottobre: *ANTEPRIMA FESTIVAL* - ore 21:00 FOOLS, spettacolo di Tam Tam Teatro;

Venerdì 4 ottobre:

- ore 17:30 APERTURA FESTIVAL;
- ore 18:00 TERRITORI - Un paese ben coltivato: viaggio nelle narrazioni territoriali  
Incontro con Giorgio Boatti (scrittore, giornalista);
- ore 19:00 LEZIONI DI PIANURA - Canale Cavour: 12 anni di storie d'acqua - evento in collaborazione con Associazione d'Irrigazione Ovest Sesia - Intervengono Ombretta Bertolo (AIOS), Francesco Brugnetta (autore, regista) E Carlot-ta (musicista);

Proiezione del nuovo video di Carlot-ta “Lezioni di pianura” presentazione del brano inedito “Man Made Maze” Regia di Matteo Bellizzi e Francesco Brugnetta Una produzione AIOS;

- ore 21:00 River Rêverie - Canzoniere fluviale Carlot-ta in concerto, con Carlot-ta pianoforte, chitarra e voce), Christopher Ghidoni (synt, chitarra, percussioni) Paolo Pasqualin (batteria);

#### Sabato 5 ottobre:

- ore 11:00 – TERRITORI - Montagna, anima fragile - evento in collaborazione con CAI Vercelli incontro con Enrico Camanni (alpinista, scrittore);
- ore 12:00 – TERRITORI - Scritture sportive: imprese, uomini e parole incontro con Sara Cometti (giornalista), Moris Gasparri (pensatore sportivo) Edoardo Rosso (scrittore) e Simone Sarasso (scrittore);
- ore 15:00 - LA RETE CHE PENSA - Radio Bertallot: nuove narrazioni sonore incontro con Alessio Bertallot (musicista, DJ, producer);
- ore 16:00 - LA RETE CHE PENSA Luminol: l’umano nel digitale incontro con Mafè De Baggis (consulente di comunicazione);
- ore 17:00 - Un’ora di lucidità: sopravvivere in rete tra social media e fake news Incontro con il Prof. Guido Saraceni (docente universitario, blogger);
- ore 18:00 - Fuori campo: dove sta andando la comunicazione? incontro con Vittorio Meloni (massmediologo);
- ore 19:00 Il libraio suona sempre due volte, appuntamento con Davide Ruffinengo e libreria Profumi per la mente - LEZIONI DI PIANURA;
- ore 21:00 – Concerto - Gian Luigi Carlone e Biagio Bagini in concerto in collaborazione con COLDIRETTI, a seguire Pocket Stories, dal podcast al taschino, storie vere al 97% Reading di Alessandro Barbaglia;

#### Domenica 6 ottobre: - LA RETE CHE PENSA

- ore 11:00 - Cose da Prof: la scuola nella rete incontro con Enrico Galiano (insegnante, scrittore);
- ore 12:00 - Il potere delle buone notizie Incontro con Guido Marangoni (scrittore);
- ore 15:00 – TERRITORI Le narrazioni del Riso - tavola rotonda a cura di Valentina Masotti (food blogger, influencer) con Riso Acquerello, Riso gli Aironi, Strada del Riso, Ente Risi;

- ore 16:00 - LA RETE CHE PENSA Divercity & Humor incontro con Gabriella Crafa (imprenditrice) e Francesca Vecchioni (giornalista, esperta di comunicazione) Matteo Andreone (autore, formatore);
- ore 17:00 - Pratiche di gentilezza incontro con Saverio Tommasi (reporter, scrittore);
- ore 18:00 - Il piano segreto: storie inattese nell'album del Concorso Viotti lezione spettacolo con Paolo Pomati e Luigi Raghino (al piano), in collaborazione con Concorso Viotti;
- ore 19:00 - Slow Food: 30 anni della Guida alle Osterie d'Italia, intervengono Silvio Barbero (vicepresidente Università di Scienze Gastronomiche di Pollenzo), Christian Costardi (chef), Paolo Talarico (chef), a seguire Race against time incontro con Oliviero Alotto (ultratrailer, ambientalista);

AREA FESTIVAL NUTRIMENTI - zona food truck a cura di Slow Food - birra ufficiale BSA Birrificio Sant'Andrea - aperitivo a cura di GAS Vercelli - DI CHE STORIA HAI BISOGNO? Mercatino delle storie a cura di Luca Chierigato - PORTICI APERTI Libreria Mondadori Mercatino Brein - Prove di Stampa con Printmaking Vercelli;

Rilevato che le tematiche del Festival proposto, già dal titolo "Raccolti", è un richiamo e un omaggio al territorio vercellese e, proprio al territorio e alla sua valorizzazione, saranno dedicati alcuni appuntamenti;

Visto l'art.1 dello statuto comunale con particolare riferimento ai commi 2 e 3 che recitano "L'azione del Comune si esercita in ogni campo in cui esiste un'esigenza della sua popolazione. Il Comune promuove lo sviluppo culturale, sociale ed economico delle comunità con particolare attenzione ai soggetti ed alle categorie più deboli. Garantisce e favorisce la partecipazione dei cittadini, singoli o associati, alle scelte politiche e all'amministrazione della città. Favorisce la formazione e l'attività di libere associazioni di cittadini che abbiano finalità sociali e culturali";

Dato atto che l'accoglimento di tale richiesta prevede l'attribuzione, da parte del Comune di Vercelli, dei seguenti vantaggi economici:

- €. 156,00 per l'affissione di n. 30 manifesti 70x100 dal 23 settembre al 4 ottobre 2019 e la timbratura di n. 150 locandine, come comunicato dall'ufficio competente in data 17/9/2019;
- €. 3.784,00 per la messa a disposizione del cortile di San Pietro Martire e la zona limitrofa all'ex chiesa (parte PISU) per il periodo dal 3 al 6 ottobre 2019, come comunicato dall'ufficio competente in data 17/9/2019;

- il prestito di 9 pedane/palco e 120 sedie;

Dato atto di concedere al soggetto richiedente i suddetti vantaggi economici e che le spese relative ai trasporti, montaggi e smontaggi delle attrezzature comunali saranno a carico degli organizzatori e che in considerazione della delicatezza del materiale concesso e una certa complessità delle operazioni da eseguirsi, il montaggio, lo smontaggio e il collaudo del palco dovrà essere effettuato dalla ditta affidataria del servizio, Cooperativa Don Luigi dell'Aravecchia di Vercelli, ditta con personale di comprovata esperienza e di specifica professionalità, la quale dovrà rilasciare un certificato di corretto montaggio, da consegnare all'ufficio Manifestazioni;

Precisato che la condivisione dell'Amministrazione Comunale è da intendersi in ordine alla messa a disposizione di luoghi pubblici, materiali e attrezzature, specificando sin d'ora che ogni incombenza e/o responsabilità gestionale di qualsiasi genere, compreso il rispetto delle normative in materia di sicurezza, è in capo esclusivamente all'Associazione organizzatrice in quanto l'Amministrazione Comunale non esplica alcun genere di attività operativa;

Precisato altresì che ulteriori oneri ed incombenze sono a carico dell'Associazione organizzatrice, e che il Comune di Vercelli non assumerà nessuna responsabilità in merito, restando estraneo a qualsiasi rapporto od obbligazione che si dovesse costituire tra il suddetto soggetto e terzi, compresa la responsabilità civile per danni a persone e cose;

Ritenuto di approvare il programma proposto e di condividere l'iniziativa sopra citata, con le precisazioni esplicitate in precedenza;

Visto il vigente Regolamento per la concessione di sovvenzioni e per l'attribuzione di vantaggi economici;

Visto l'art. 26 del Decreto Legislativo 14 marzo 2013, n. 33, e s.m. e i.;

Attesa la competenza della Giunta Comunale a deliberare, in relazione al combinato disposto degli art. 42 e 48 del D.L.gs 18.08.2000, n. 267, e s.m. e i.;

### **Formula la seguente proposta di deliberazione**

1. Di condividere e attribuire i vantaggi economici, nei termini e con le finalità indicate in premessa, ovvero che la condivisione dell'Amministrazione Comunale è da intendersi in ordine alla messa a disposizione di luoghi pubblici, materiali e attrezzature, specificando che ogni incombenza e responsabilità gestionale di tutte le attività relative alla sicurezza degli eventi, ed il rispetto della normativa in materia, è in capo esclusivamente all'Associazione organizzatore, l'evento proposto dall'Associazione Culturale Bottega Miller, con sede a Vercelli, Corso Libertà 294, dal titolo "Raccolti Festival – Territori e nuove narrazioni", programmato per il 3-4-5 e 6 ottobre 2019 con epicentro nel Cortile dell'ex Monastero di San Pietro Martire in Vercelli;
2. Di concedere, al soggetto organizzatore, l'uso dello stemma istituzionale della Città di Vercelli, da apporre su inviti, manifesti, cataloghi e altro materiale divulgativo, oltre al prestito di n. 9 pedane/palco e 120 sedie, la messa a disposizione del Chiostro di San Pietro Martire e degli spazi adiacenti necessari allo svolgimento della manifestazione, oltre la timbratura di locandine e l'affissione di manifesti come in premessa dettagliato, secondo le disponibilità;
3. Di precisare che copia dei documenti relativi alla sicurezza dovranno essere trasmessi, oltre che agli organi preposti alla sicurezza, anche al settore Cultura. Resto inteso che la messa a disposizione dei luoghi pubblici è subordinata all'ottenimento delle autorizzazioni da parte delle Autorità competenti;
3. Di dare atto che la condivisione dell'Amministrazione Comunale è da intendersi in ordine alla messa a disposizione di luoghi pubblici, materiali e attrezzature, specificando sin d'ora che ogni incombenza e/o responsabilità gestionale di qualsiasi genere, compreso il rispetto delle normative in materia di sicurezza, è in capo esclusivamente all'Associazione organizzatrice in quanto l'Amministrazione Comunale non esplica alcun genere di attività operativa;
4. Di precisare che la presente deliberazione non esonera comunque il soggetto organizzatore da eventuali, ulteriori obblighi o adempimenti connessi a procedure autorizzative rientranti nelle competenze di altri uffici comunali e/o extracomunali, stabilendosi che il Comune non assumerà responsabilità, di qualsivoglia tipo e natura in merito;
5. Di precisare che le spese relative ai trasporti, montaggi e smontaggi delle attrezzature comunali saranno a carico degli organizzatori;
6. Di dare atto che in considerazione della delicatezza del materiale concesso e della complessità delle operazioni da eseguirsi, il montaggio, lo smontaggio e il collaudo del palco dovranno essere effettuati dalla ditta affidataria del servizio, Cooperativa Don Luigi dell'Aravecchia di Vercelli, ditta

con personale di comprovata esperienza e di specifica professionalità, la quale dovrà rilasciare un certificato di corretto montaggio, da consegnare all'ufficio Manifestazioni;

7. Di precisare che ulteriori oneri ed incombenze sono a carico dell'Associazione organizzatrice, e che la Città di Vercelli non assumerà nessuna responsabilità in merito, restando estraneo a qualsiasi rapporto od obbligazione che si dovesse costituire tra il suddetto soggetto e terzi, compresa la responsabilità civile per danni a persone e cose;

8. Di demandare al dott. Renato Bianco, Direttore del Settore Cultura, Istruzione, Sport e Manifestazioni, di porre in essere i conseguenti provvedimenti operativi e gestionali;

9. Di dare atto che il Responsabile del procedimento è il dott. Renato Bianco, Direttore del Settore Cultura, Istruzione, Sport e Manifestazioni