



Enrico Peyrot

Via Croce di Città, 11

• 11100 AOSTA •

cell: 333 1748884

web: www.enricopeyrot.it

E-mail: info@enricopeyrot.it

PEC: enricopeyrot@pec.it

C.F.: PYR NRC 50T31 I154G

Partita IVA: 00117210070

Codice Univoco SUBM70N

Aosta 26/06/2024

Progetto museale ed espositivo per la commemorazione dell'80esimo anniversario del Bombardamento di Pont-Saint-Martin.

Incarico Determina n. 317 del 14.06.2024 – Codice CIG B21B46C7C8

Premessa

Il progetto comprende l'elaborazione di un *format* identitario; la proposizione di sistemi sceno/strutturali e loro disposizioni espositive fino alla messa in opera. Comprende la scelta e gli indirizzi tecnici e di trattamento dei contenuti fotografici storici e supervisione ai lavori dei vari concorrenti all'insieme delle opere commemorative. Il progetto non apporta inoltre i contenuti testuali critico/storici.

Il progetto non comprende il progetto grafico della "Mostra nelle vie del Borgo", del Museo "bombardamento", della mostra fotografica Ardissonne al L'Castel, la grafica e la stampa tipografica del catalogo e la comunicazione cartacea e web.

Per la valenza del progetto si evidenzia la necessità di affidare il progetto grafico, ad un professionista avente comprovata esperienza e collaborazioni nella realizzazione di libri e pubblicazioni, così come importante sarà l'affidarsi per la stampa tipografica a soggetti aventi esperienze editoriali di pregio.

RELAZIONE

A seguito di un attento esame delle potenzialità degli spazi delle vie del Borgo, dei locali espositivi del L'Castel e dei contenuti storico-testuali, fotografici e docu-televisivi, si è configurato un efficace *format* complessivo caratterizzato da visivi ed evocativi allestimenti sceno-strutturali inerenti i tragici giorni dell'agosto 1944.

1) Mostra fotografica permanente lungo le vie del Borgo. Allegato A, D, E, F.

Il progetto prefigura una mostra fotografica affissa, tramite telai metallici, in punti salienti delle mura e cancellate delle vie del Borgo (via Chanoux, via Roma e piazz. San Giacomo). Una mostra permanente composta da 8 grandi pannelli in materiale Dibond (minimo 60x111 cm, massimo 200x285 cm) contenenti 10 riproduzioni di significative fotografie realizzate nei giorni immediatamente successivi al bombardamento. Foto-documenti provenienti sia dall'Istituto Luce di Roma sia dal Fondo fotografico Ardissonne composto da 21 stampe originali, quest'ultime opere di proprietà comunali. Al fine di consolidare il messaggio comunicativo il progetto prevede un calibrato inserimento di testi cromo-grafo-informativi su alcuni degli 8 pannelli.

2) Riqualficazione della comunicazione sulle pareti esterne all'ingresso del L'Castel. Allegato B.

Si prevede un intervento grafo-strutturale permanente sull'angolare dell'edificio finalizzato a segnalare, tramite in pannello visibile fin da distante, l'esistenza del L'Castel. Altri 3 nuovi pannellini grafo-comunicativi dei contenuti espositivi del L'Castel sono previsti sulla parete Sx, esterno ingresso.

3) Museo del bombardamento al I° piano del L'Castel. Allegato B, D, E, F, G.

Fedeli all'indirizzo del *format* complessivo, il progetto del Museo si sviluppa - in due connesse sale - tramite un immersivo percorso di visita che valorizza in eguale misura l'unicità dell'antico edificio (le componenti architettoniche salienti, le volte, le luci naturali provenienti dalle finestre) e le originali soluzioni sceno-tecniche (Dibond in varie dimensioni e sagome stampati su ambo le facce; una vetrina in plexiglass contenente pubblicazioni e oggetti; materiali lapidei in funzione evocativa delle distruzioni che di zavorra posizionata su apposite piastre atte alla stabilità di 6 grandi pannelli testo/fotografici) composte da efficaci grafiche applicate per comunicare-esporre armoniosamente e in chiave rievocativo/emozionale testi, memorie, testimonianze di

sopravvissuti, doc-TV-RAI, oggetti, libri e gigantografie tratte dal Fondo dell'Istituto Luce e dal Fondo Ardissonne.

4) Mostra delle fotografiche dell'autore Ardissonne al III° piano del L'Castel. Allegato C, F, H.

Il progetto prevede il recupero delle 21 opere originali – dimensione 71x103 cm - tramite la riproduzione digitale ad alta definizione finalizzata, oltre che all'archiviazione, ad ottenere gigantografie sia per la mostra nelle vie del Borgo sia per il Museo; inoltre tutti i 21 files saranno riprodotti nel catalogo. Al fine della mostra, da allestire al III° piano, il progetto prevede l'intervento d'incorniciatura idonea a valorizzare e proteggere, anche sul lungo periodo, le preziose stampe in luoghi espositivi e in sede di movimentazione/archiviazione.

La mostra fotografica temporanea "Ardissonne" sarà significativamente esposta sulle attuali strutture in plexiglass del III° piano e supportata da alcuni pannelli tipo "piuma" recanti titoli, testi e testimonianze.

5) Catalogo "bombardamento".

A completamento della commemorazione dell'80esimo anniversario il progetto contempla la realizzazione di un catalogo comprensivo composto di testi storici, testimonianze, 42 fotografie dell'Istituto Luce , 21 fotografie Ardissonne, dati vari e la documentazione "... in memoria di tutte le vittime delle guerre, Duxford il 18 marzo 2016."

Quadro economico

Con riferimento alla realizzazione complessiva del progetto dettagliato sono confermati i costi stimati/previsti nel "Progetto delle iniziative" approvato con deliberazione della Giunta Comunale n. 77 del 11 giugno 2024 e di seguito riportati:

Installazioni e postazione TV (punti 1-2-3):	euro 40.000,00
Intervento di incorniciatura (punto 4):	euro 7.000,00
Diritti per utilizzo immagini Istituto Luce (punti 1-2-3-5):	euro 4.000,00
Realizzazione e stampa catalogo (punto 5):	euro 7.000,00
Grafico professionista ¹ :	euro 5.000,00

Allegati:

- A_BORGO-Sogg.Pann+dati
- B_MUSEO-Sogg.Pann+dati
- C_ARDISSONE-Sogg.Pann+dati
- D_Istituto LUCE_richesta files
- E_Istituto LUCE_licenze-diritti
- F_SPECIFICHE ditta allestimento
- G_SPECIFICHE postazione TV
- H_SPECIFICHE ditta corniciaio

¹ L'importo previsto (euro 5.000,00), oltre al supporto grafico dettagliato nel presente progetto, è comprensivo anche del supporto grafico per le altre iniziative (Mostra contemporanea e comunicazione generale) dettagliate nel progetto commemorativo deliberato dalla Giunta Comunale in data 11.06.2024.



Commemorazione
dell'80° anniversario
del Bombardamento
di Pont-Saint-Martin

IL BORGO

Comune di Pont-Saint-Martin
Assessorato alla Cultura

Testo
it. Fr. ing.



59 x 111

Pannello con 4 ganci a bordo fioriera

h. 100 x 150 cm



Pannello removibile
e riposizionabile
tramite 2+2 agganci



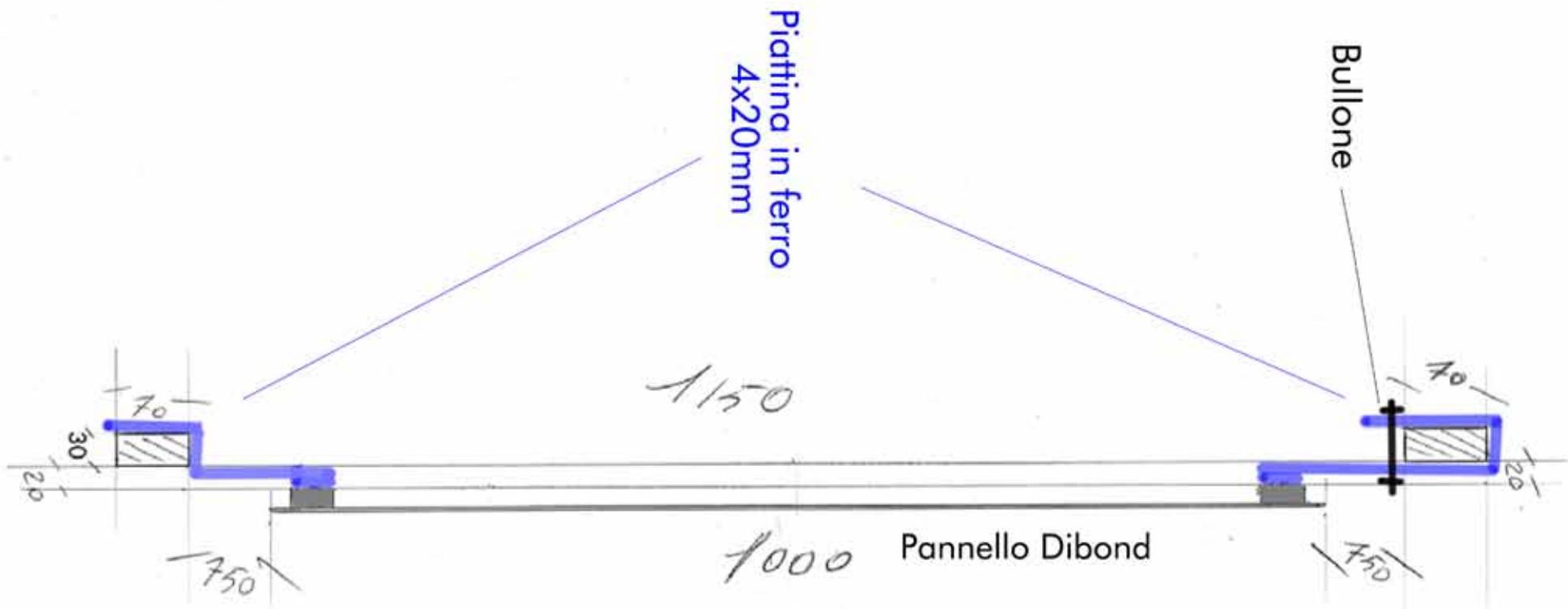
h. 100 x 150 cm

gancio

Pannello removibile
e riposizionabile
tramite 2+2 agganci



70 100



85

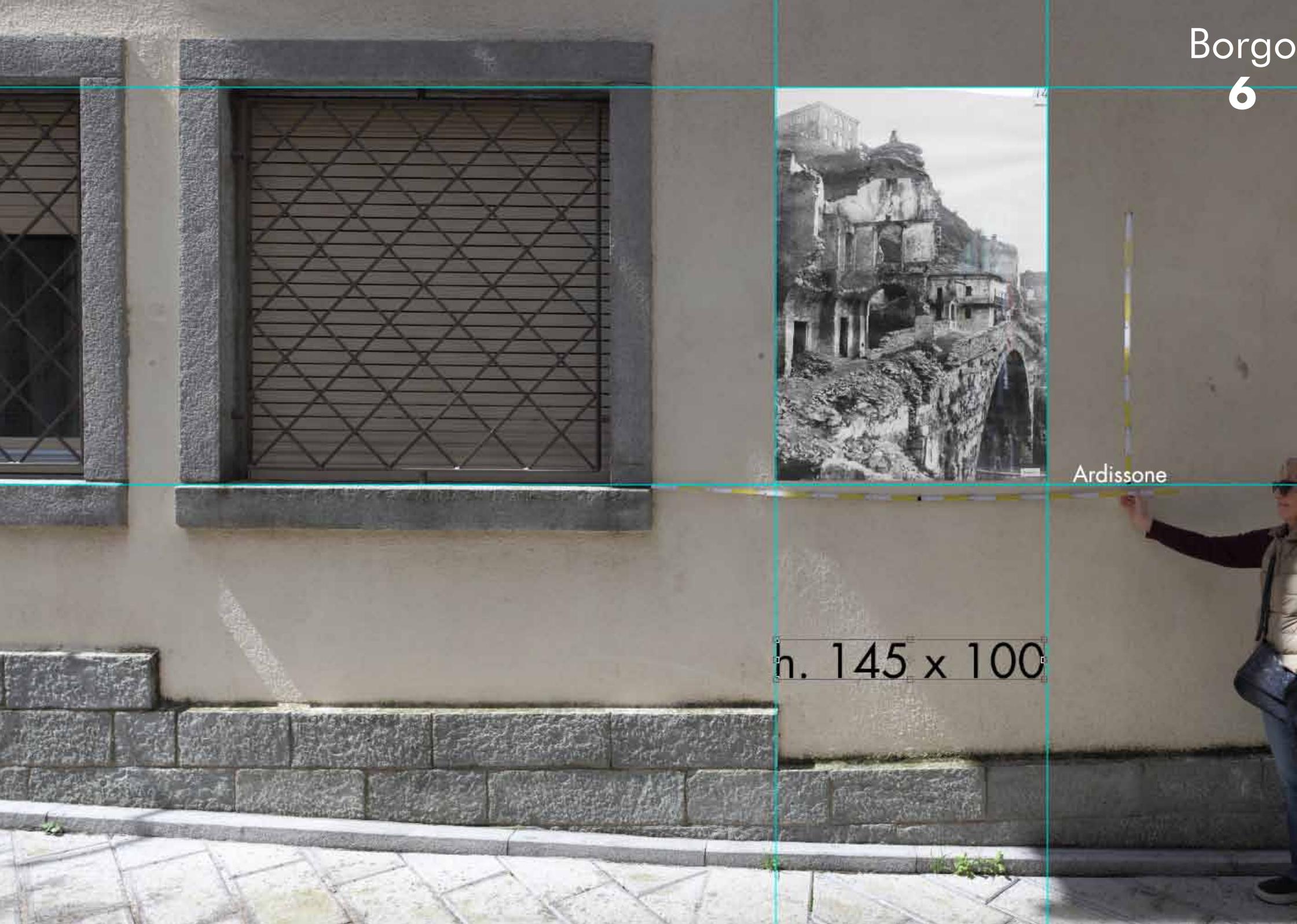


h.100 x 150



Ardissona

h. 145 x 100





Ardisone

h. 200 x 285

Comune di
Sella della Chiesa
Via Roma, 10
10020 Sella della Chiesa (CN)
Tel. 0171/800001
www.comune.sella-la-chiesa.cn.it



h. 100 x 300

piazza-place
san giacomo



h.100 x 150



Progetto
e curatela realizzazione
Enrico Peyrot 2024



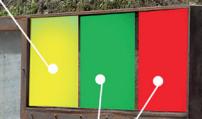
**Commemorazione
dell'80° anniversario
del Bombardamento
di Pont-Saint-Martin**

L'CASTEL/Museo
Comune di Pont-Saint-Martin
Assessorato alla Cultura

AL CASTEL
DE AND BREAKFAS
TL 347 4767125

Pannello
removibile

MOSTRA
ARDISSONE



2 pannelli
permanenti

MUSEO
ABITI-NICOLETTA

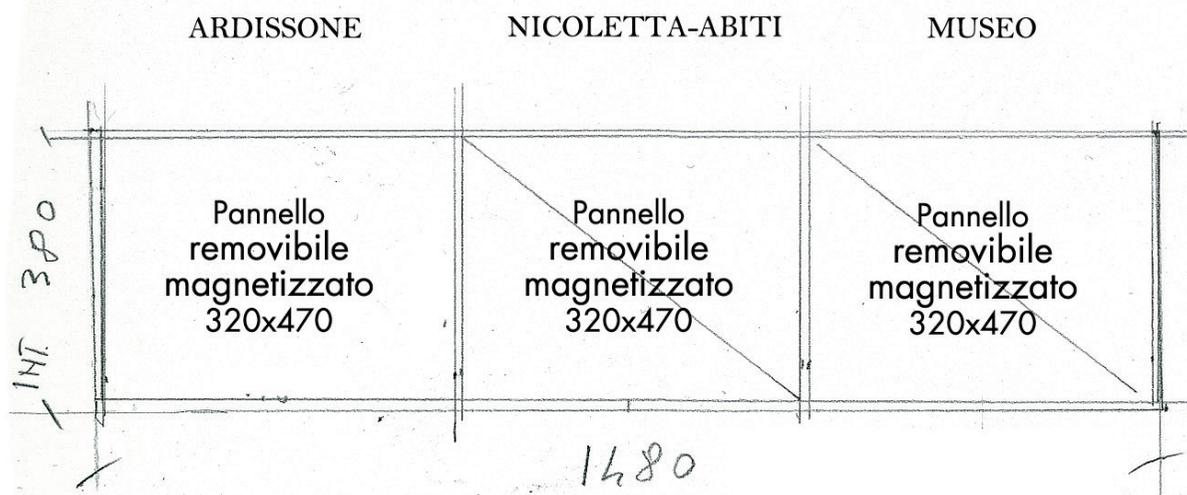
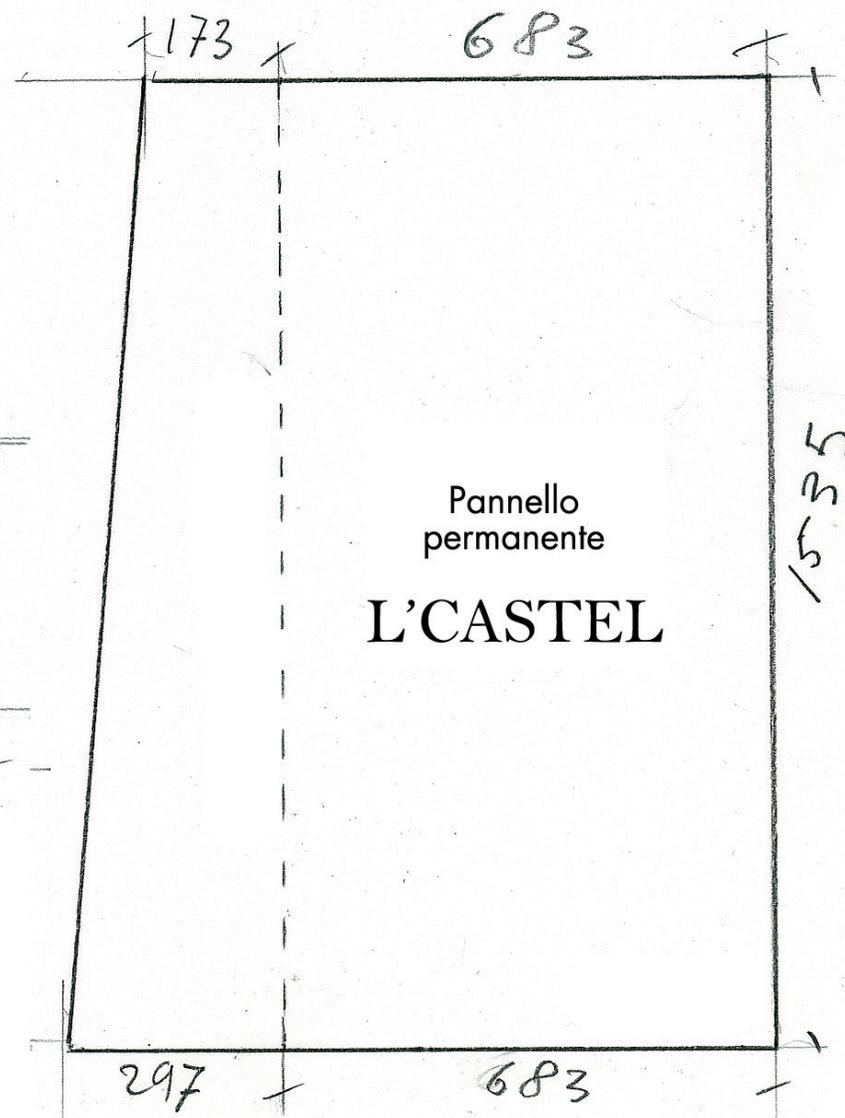


Pannello
permanente

L'Castel

L'Castel - esterno

Pannello Dibond angolare
visto faccia fresatura



IN LOCO "cassa" in ferro scatolato - misure interne 380 x 1480 mm



Pannello Dibond
bifacciale
200x285 cm



1A



1B

Pannello Dibond
bifacciale
200x285 cm



2A

Ardissone



2B

Ardissone

Pannello Dibond
bifacciale
200x285 cm

Testo generale

opgfeageavd e e geg ,sv e g e ge8i,lo`nht325
 opgfeageavd e e geg ,sv e g e ge8i,lo`nht325
 5hopgfeageavd e e geg ,sv e g e ge8i,lo`nht325
 5hdd t ht
 pgfeageavd e e geg ,sv e g e ge8i,lo`nht3255hdd
 t htvd e e geopgfeageavd e e geg ,sv e g e
 ge8i,lo`nht325
 opgfeageavd e e geg ,sv e g e ge8i,lo`nht325
 e g e ge8i,lo`nht3255hdd t ht
 pgfeageavd e e geg ,sv e g e ge8i,lo`nht3255hdd t
 htvd e e geopgfeageavd e e geg ,sv e g e
 opgfeageavd e e geg ,sv e g e ge8i,lo`nht325

Franc.

Ingl.



3A

3B

Pannello Dibond
bifacciale
200x300 cm



4A



4B

Pannello Dibond
bifacciale
200x300 cm

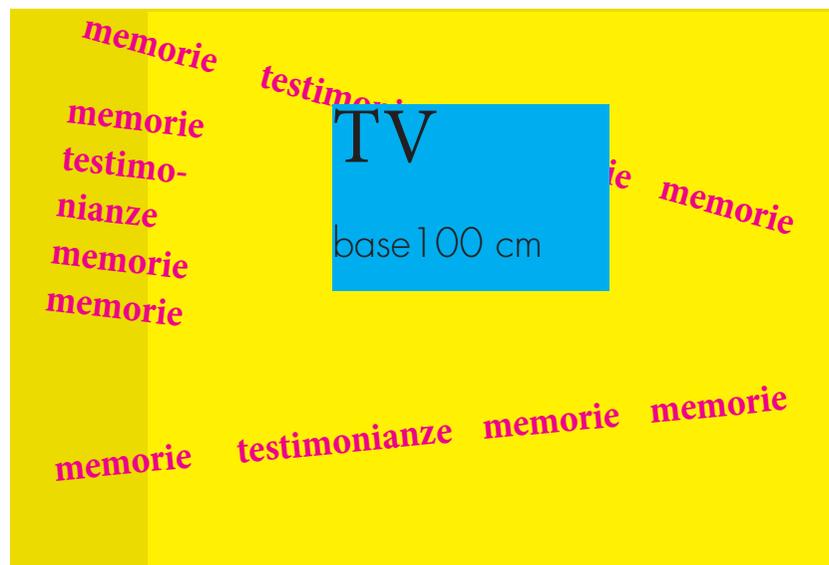


5A



5A

Pannello Dibond
stampa 1 faccia
200x300 cm



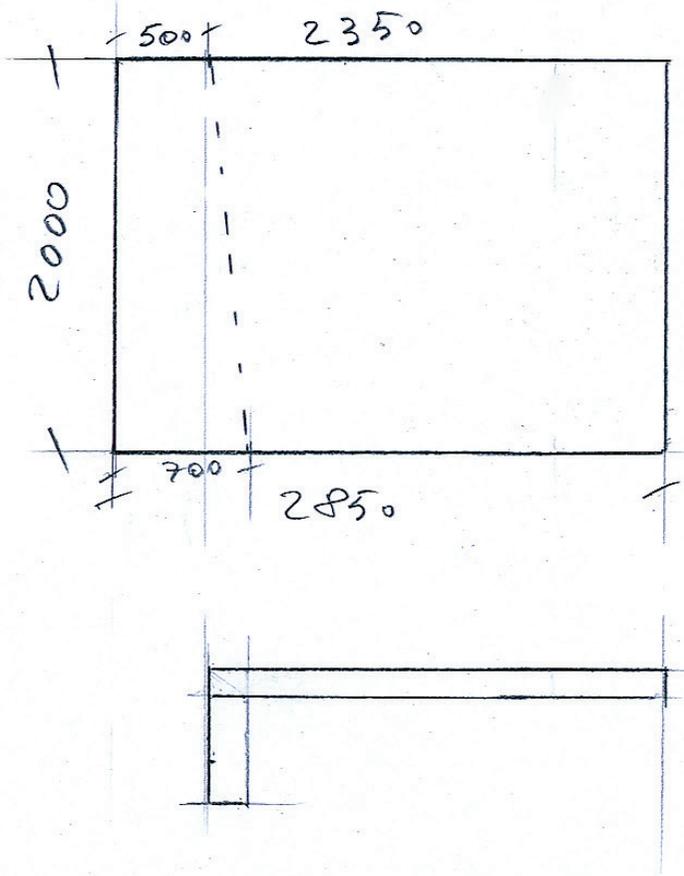
6



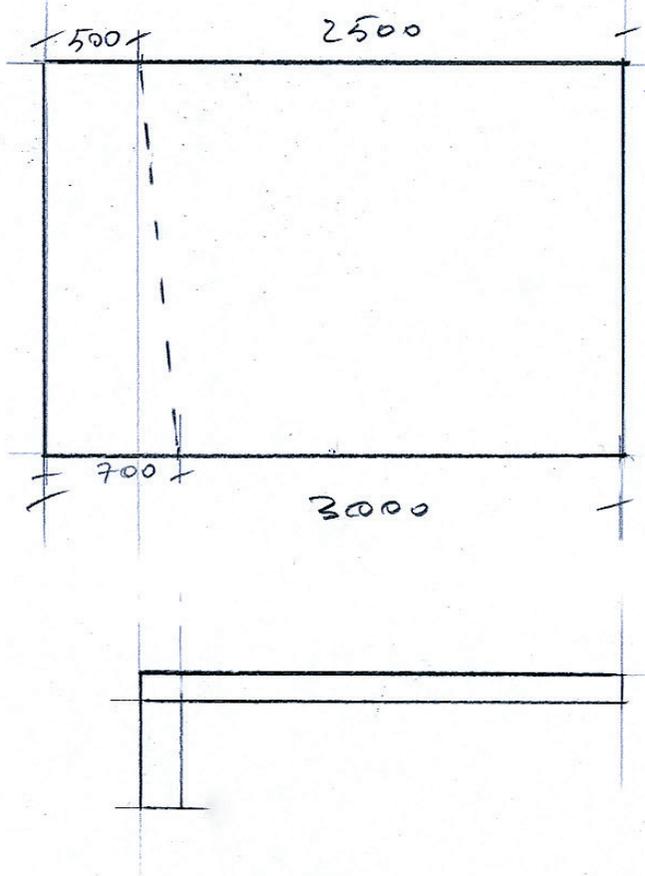
3 tipologie di pannelli Dibond per le 2 sale (visti faccia fresatura)

Cast. 9

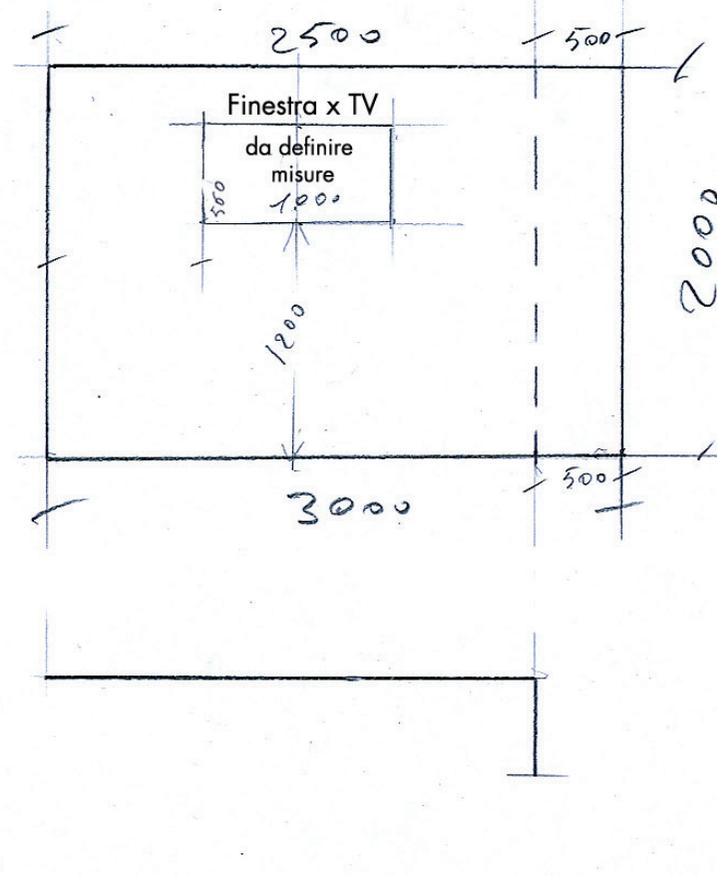
n. 3 pannelli - stampa bifacciale

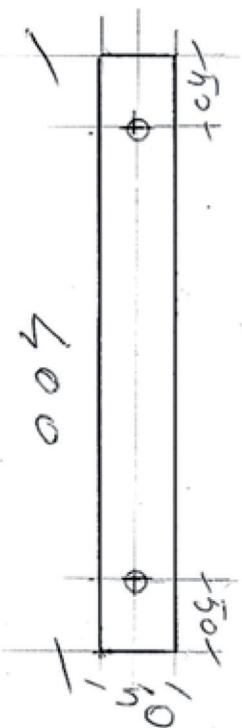


n. 2 pannelli - stampa bifacciale

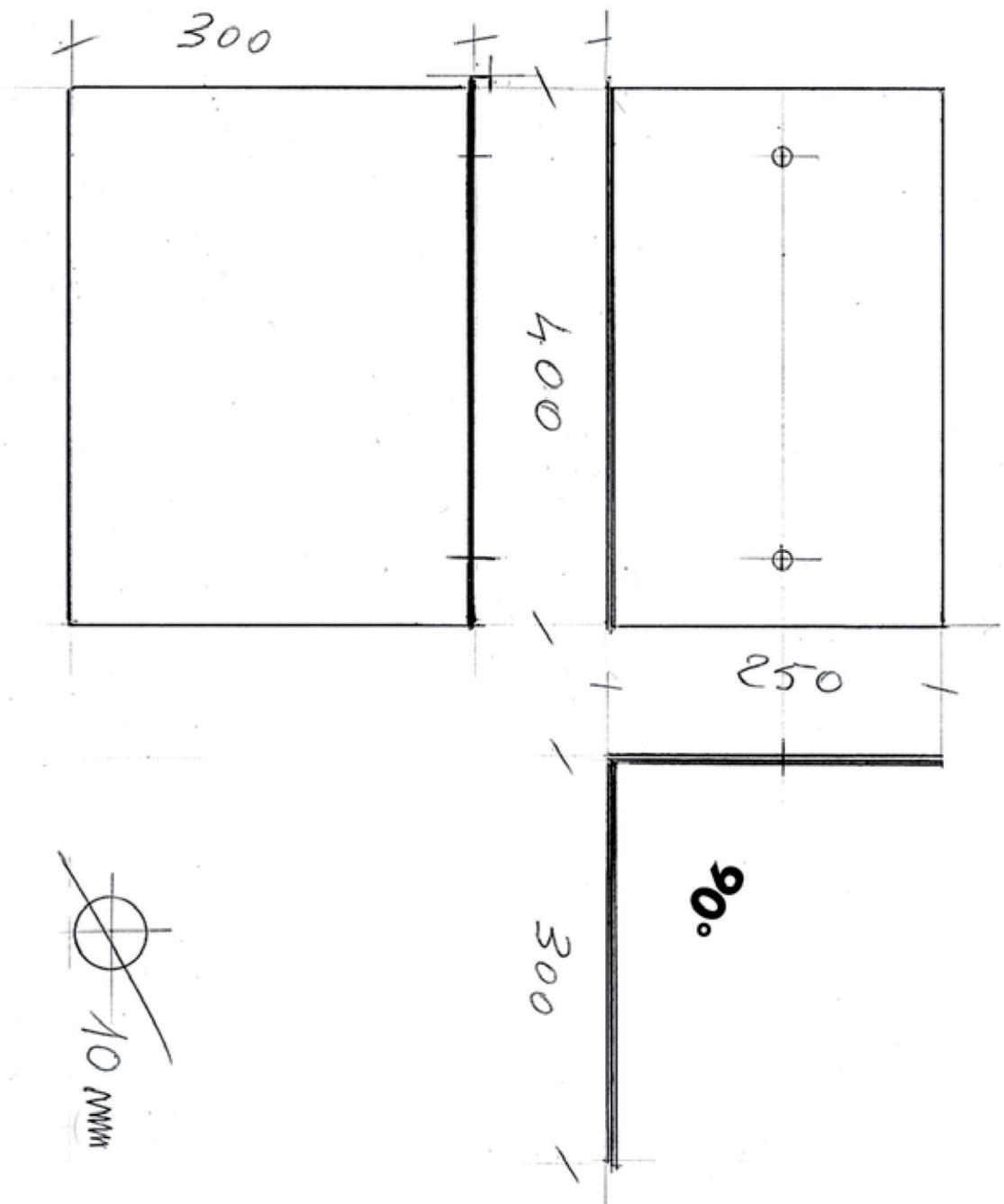


n. 1 pannello - stampa 1 faccia

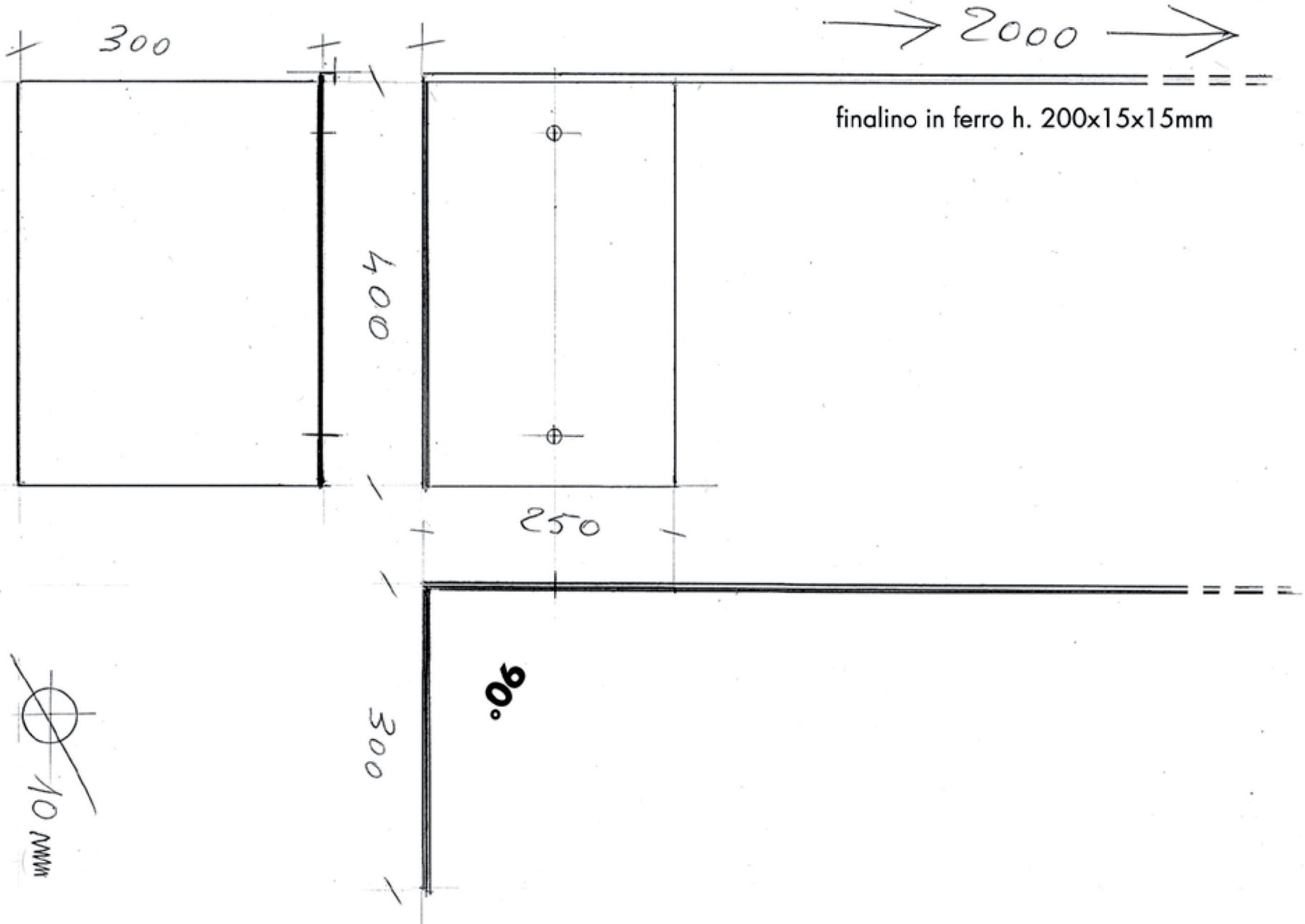




n. 12 PIASTRINE IN FERRO da 3 mm

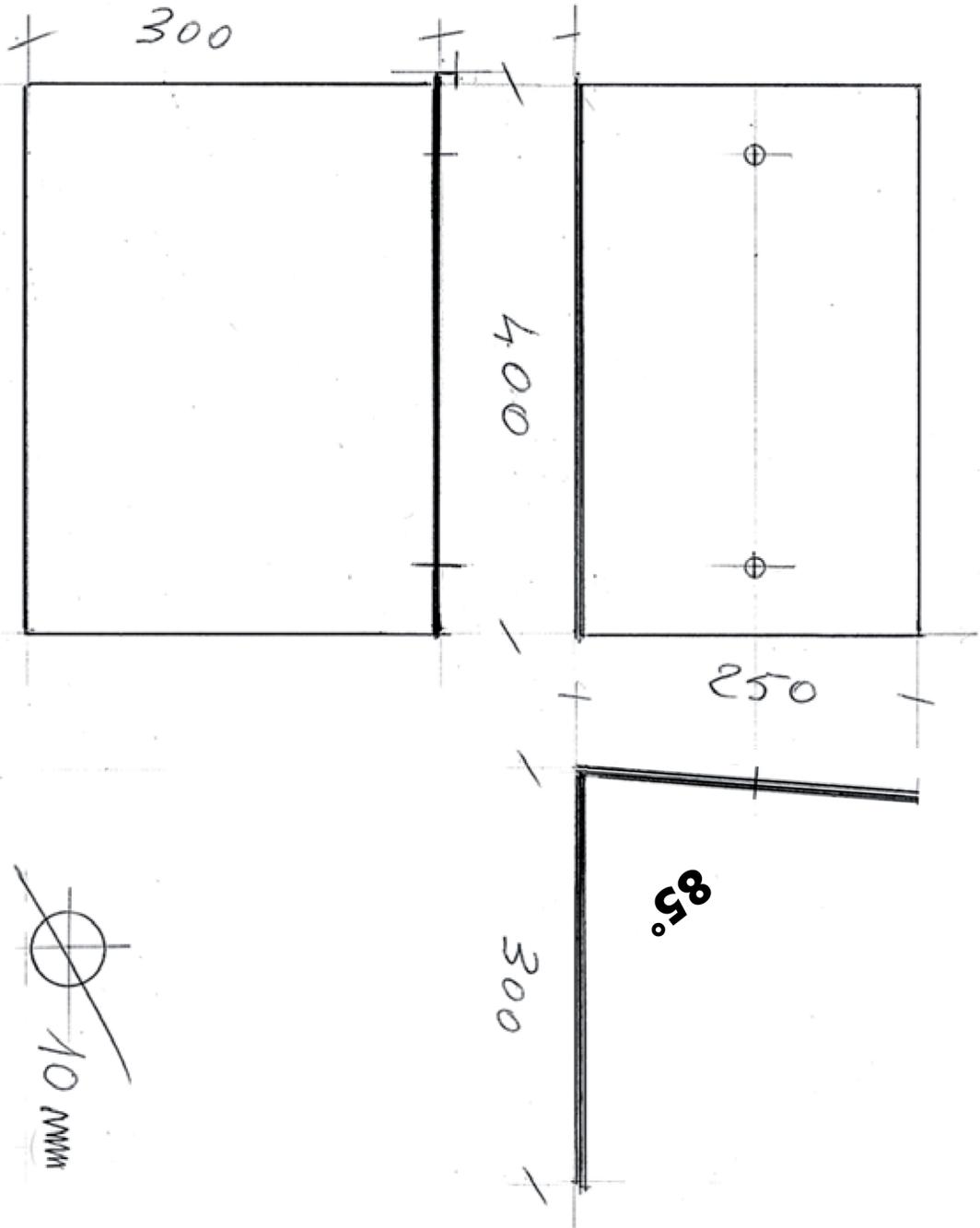


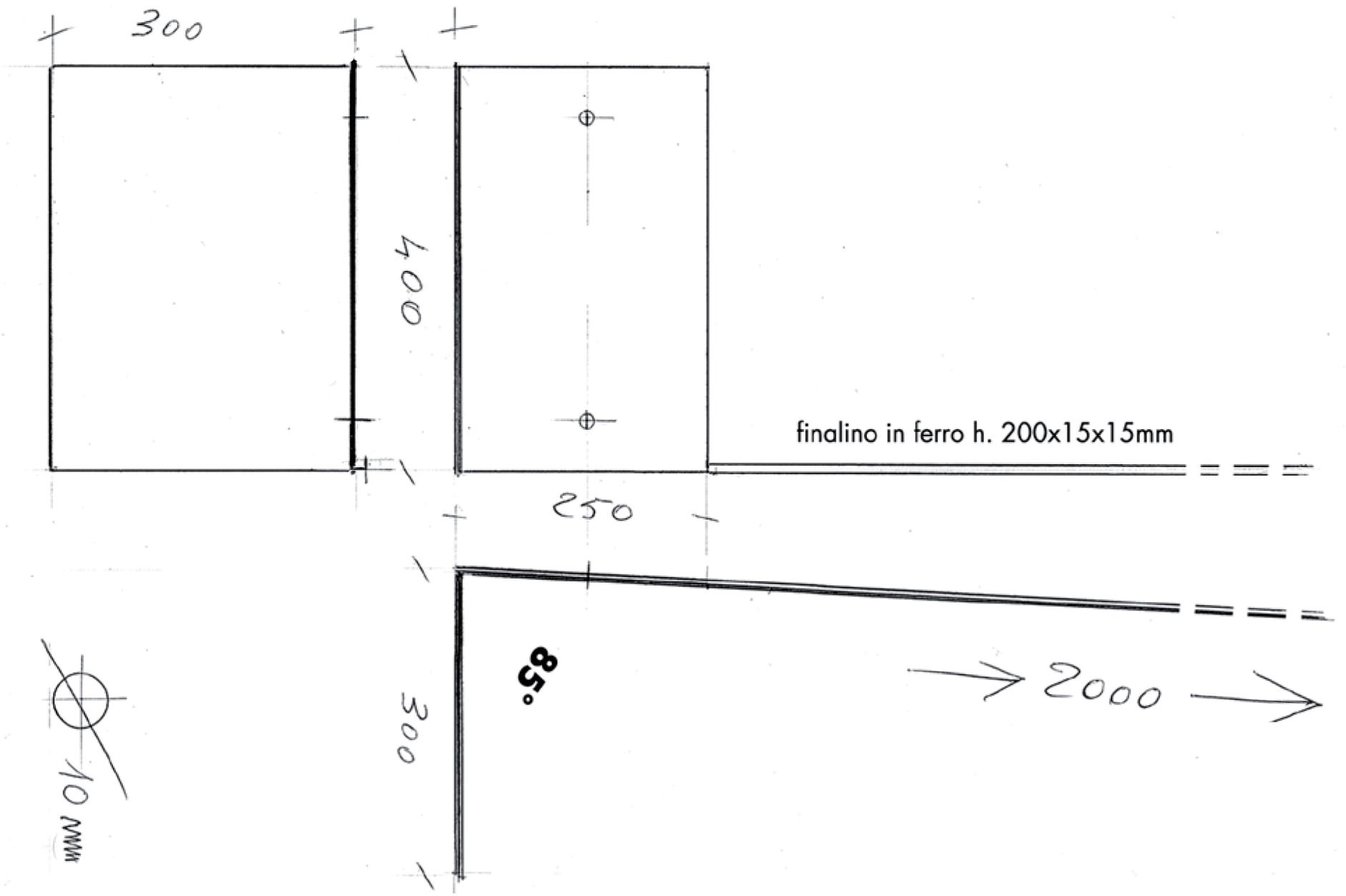
n. 1 PIASTRA IN FERRO da 3 mm
(per pannello TV)



n. 1 PIASTRA IN FERRO con finalino in ferro 15x15x2000mm
(per pannello TV)

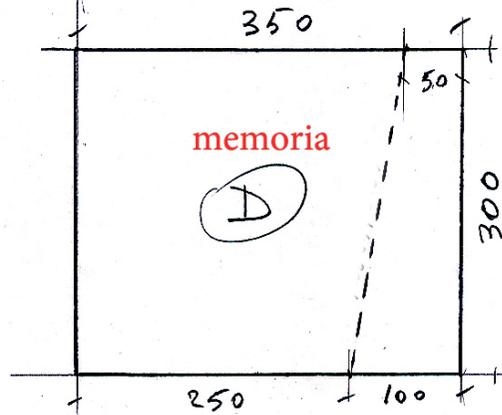
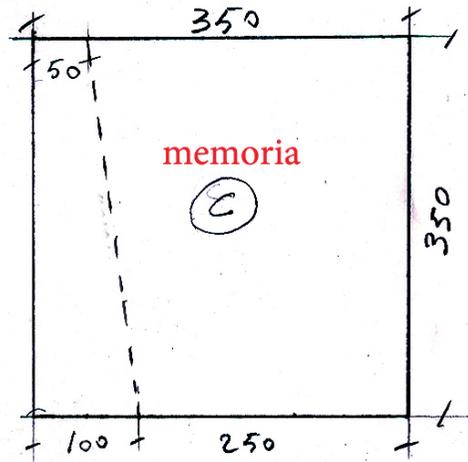
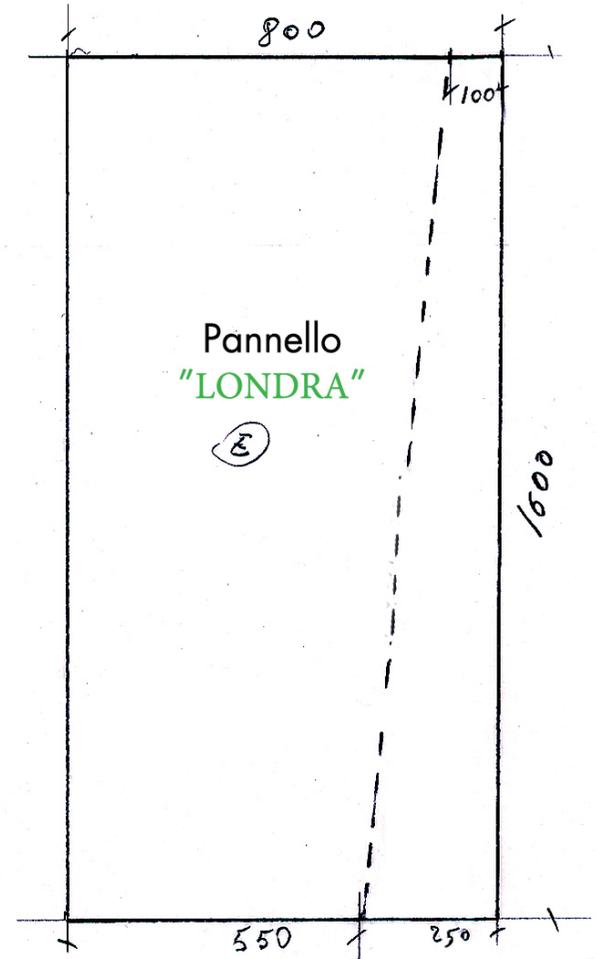
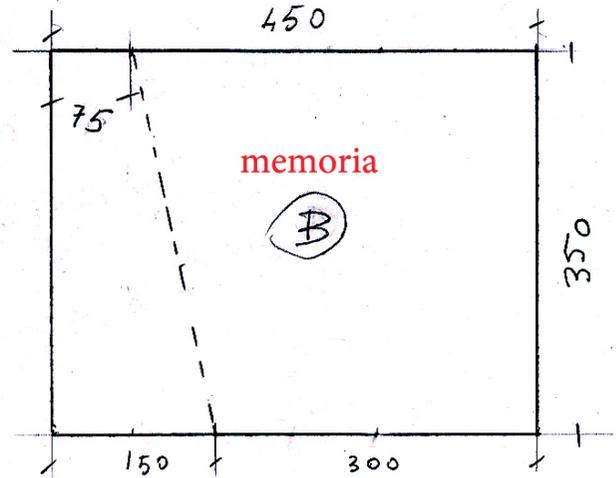
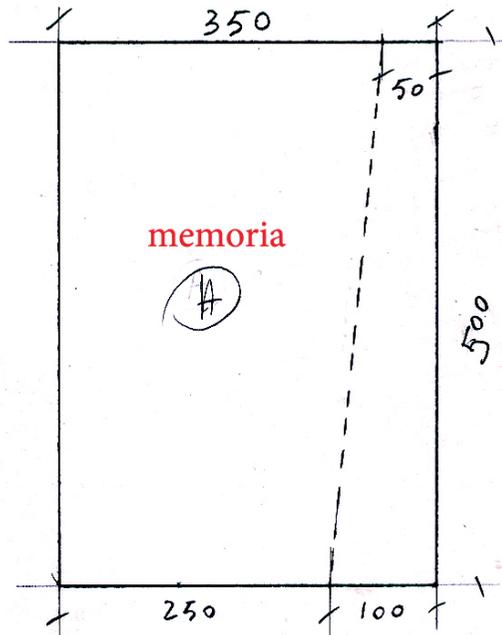
n. 5 PIASTRE IN FERRO da 3 mm





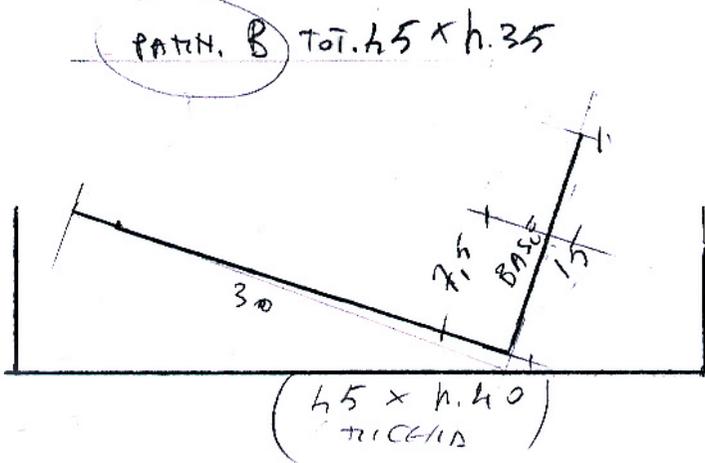
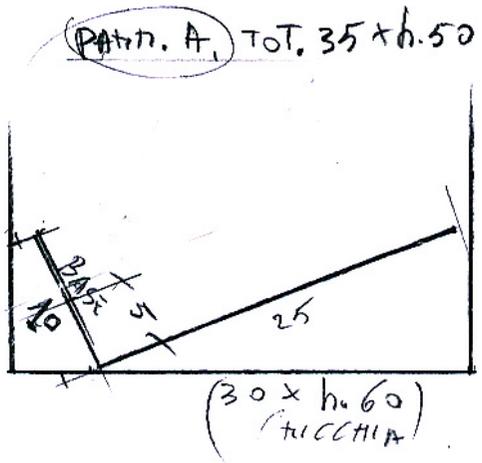
n. 5 PIASTRE IN FERRO con finalino in ferro 15x15x2000mm

Pannellini Dibond in 5 nicchie (visti faccia fresatura)

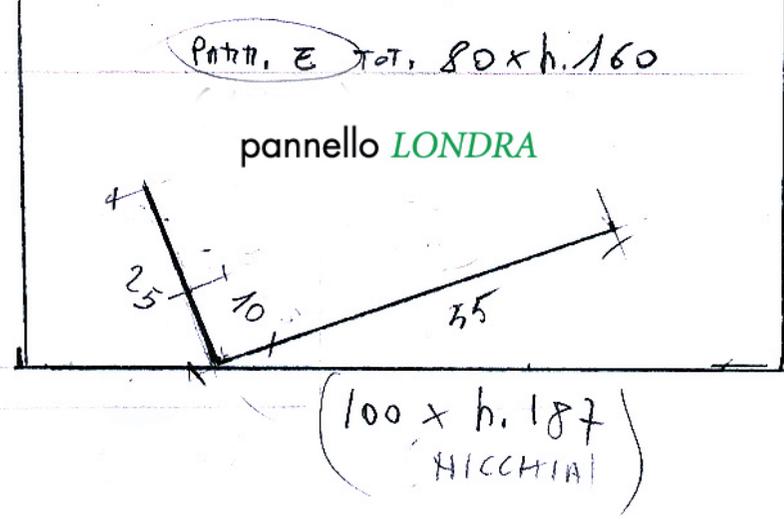
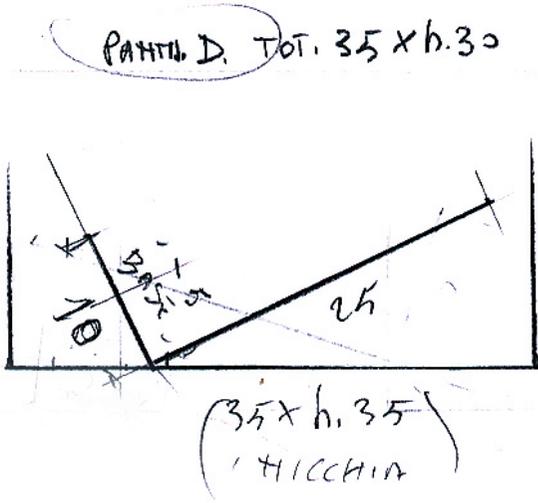
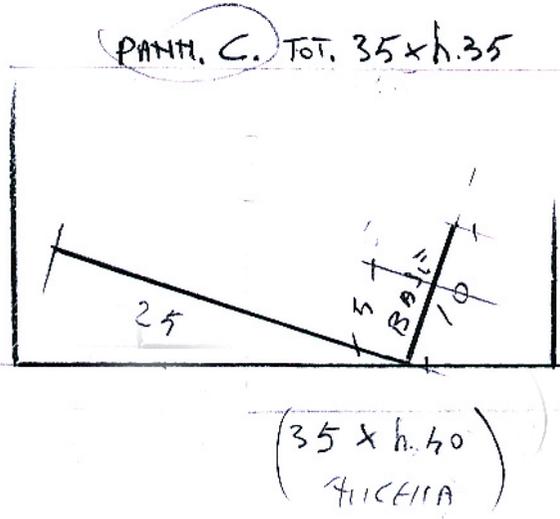


Posizionamento dei pannellini in 5 nicchie

I° SALA



II° SALA





AL CASTEL
DE AND BREAKFAST
TL 347 4767125

Progetto
e curatela realizzazione
Enrico Peyrot 2024



Commemorazione
dell'80° anniversario
del Bombardamento
di Pont-Saint-Martin

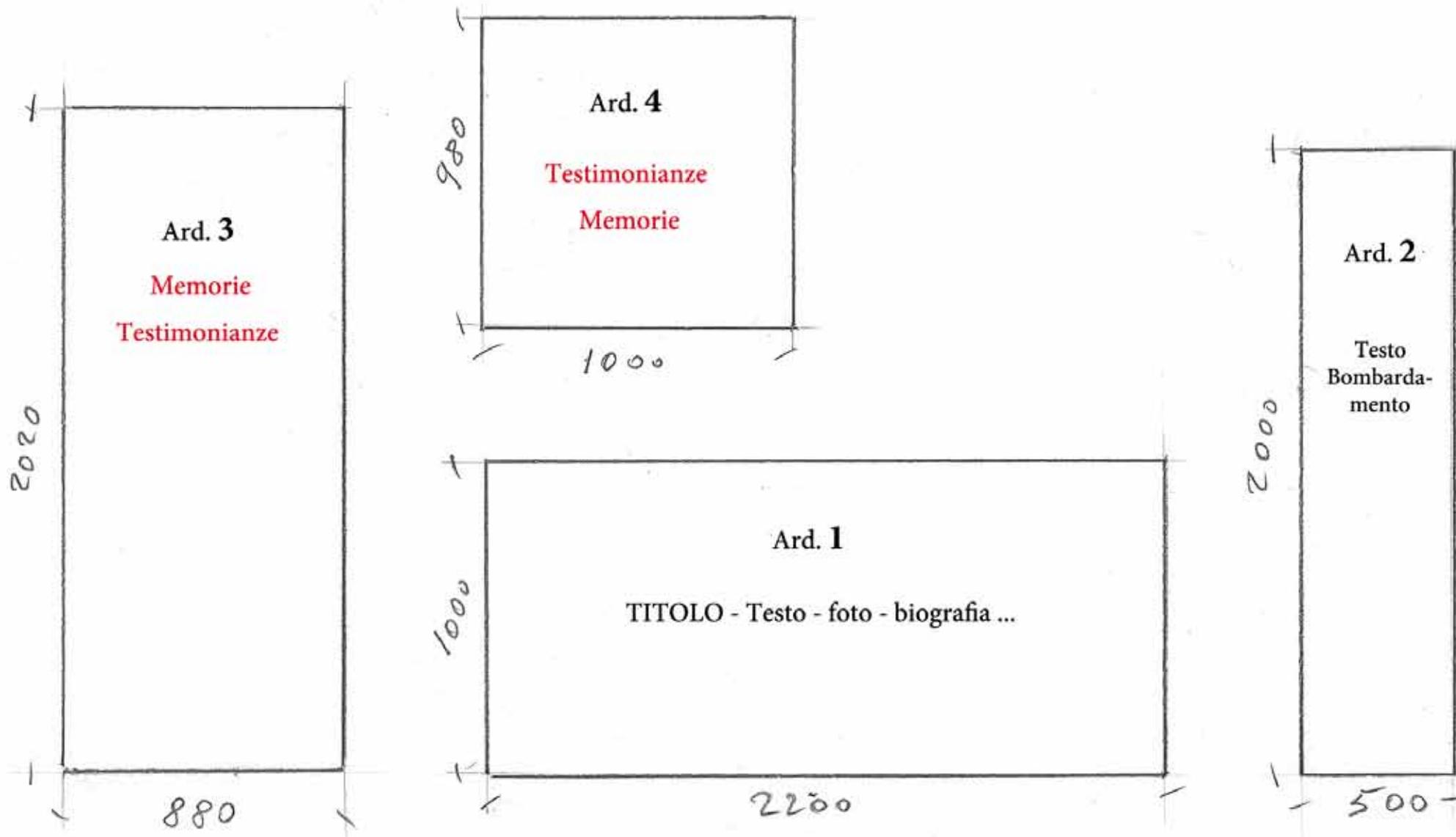
Mostra fotografica **ARDISSONE**

Comune di Pont-Saint-Martin
Assessorato alla Cultura

21 stampe fotografiche 71 x 103 cm



Mostra fotografica ARDISSONE





Per l'Istituto LUCE.

Richiesta dei 42 files in TIF (per PC), RGB, 8 bit - tecnicamente specificati per la stampa.

Ove disponibili si richiedono le schede di soggetto: data, autore, formato pellicola, ecc.

Per stampa in catalogo base 300mm

A00165103
A00165104
A00165105
A00165106
A00165107
A00165108
A00165109
A00165110
A00165112
A00165113
A00165116
A00165117
A00165118
A00165121
A00165122
A00165123
A00165124
A00165125
A00165126
A00165127
A00165128
A00165129
A00165130
A00165131
A00165132
A00165134
A00165135
A00165137
A00165138
A00165139
A00165140
A00165141
A00165142

Per stampa plotter base 1500mm

A00165101
A00165102
A00165120

Per stampa plotter base 3000mm

A00165111
A00165114
A00165115
A00165119
A00165133
A00165136

Per l'Istituto LUCE.

Richiesta di licenza per la realizzazione del Museo del bombardamento e del percorso nel Borgo.

A00165101
A00165102
A00165111
A00165114
A00165115
A00165119
A00165120
A00165133
A00165136

Richiesta di diritti di pubblicazione per tutte le 42 fotografie.

A00165101
A00165102
A00165103
A00165104
A00165105
A00165106
A00165107
A00165108
A00165109
A00165110
A00165111
A00165112
A00165113
A00165114
A00165115
A00165116
A00165117
A00165118
A00165119
A00165120
A00165121
A00165122
A00165123
A00165124
A00165125
A00165126
A00165127
A00165128
A00165129
A00165130
A00165131
A00165132
A00165133
A00165134
A00165135
A00165136
A00165137
A00165138
A00165139
A00165140
A00165141
A00165142

Commemorazione dell'80° anniversario del Bombardamento di Pont-Saint-Martin.

SPECIFICHE degli allestimenti

Materiali e opere nel Borgo (pdf A_BORGO-Sogg.Pann+dati)

- pannelli Dibond da 3 mm
 - retrotelaio in metallo sciolto 20x40 mm, verniciato
 - stampa su 1 faccia
 - installazione in loco
- n. 1 h. 590x1110 con 4 ganci (a bordo fioriera in pietra)
 - n. 1 h. 1450x1000 (a muro)
 - n. 2 h. 1000x1500 con 2+2 ganci cad. (su cancellata scuole - removibili e riposizionabili)
 - n. 2 h. 1000x1500 (a muro)
 - n. 1 h. 1000x3000 (a muro)
 - n. 1 h. 2000x2850 (a muro)

Materiali e opere al L'Castel – estero e Museo I° piano – (pdf B_MUSEO-Sogg.Pann+dati)

- pannelli Dibond da 3 mm
 - piastre in ferro crudo da 3 mm
 - stampa su Dibond e su pellicole da retro illuminare
 - scansioni
 - installazione in loco
- n. 3 h. 320x470 – stampa 1 faccia - (magnetici su piastra in ferro all'esterno L'Castel)
 - n. 1 h. 1535x970 – stampa 1 faccia – fresato e piegato 90° (su angolo esterno L'Castel)
 - n. 1 h. 300x350 – stampa 1 faccia – fresato e piegato 90°
 - n. 1 h. 350x350 – stampa 1 faccia – fresato e piegato 90°
 - n. 1 h. 350x450 – stampa 1 faccia – fresato e piegato 90°
 - n. 1 h. 500x350 – stampa 1 faccia – fresato e piegato 90°
 - n. 1 h. 160x800 – stampa 1 faccia – fresato e piegato 90°
 - **n. 1** h. 2000x3000 – stampa 1 faccia – fresato-piegato 90° - ritaglio 560x1000 x *schermo TV* (*misura da definire*) – 2 coppie di fori 10 mm cad. a piede (*v. pdf B_MUSEO-Sogg.Pann+dati*)
 - **n. 3** h. 2000x3000 – stampa 2 facce – fresato-piegato 90° - 2 coppie di fori 10 mm cad. a piede (*v. pdf B_MUSEO-Sogg.Pann+dati*)
 - **n. 2** h. 2000x2850 – stampa 2 facce – fresato-piegato 90° - 2 coppie di fori 10 mm cad. a piede (*v. pdf B_MUSEO-Sogg.Pann+dati*)
 - n. 2 angolari in ferro (da piastre 550x400x3mm) - piegati di 90° sulla lunghezza 400 - coppia di fori da 10 mm + n. 1 finalino in ferro h. 200x15x15mm (*v. pdf B_MUSEO-Sogg.Pann+dati*)
 - n. 10 angolari in ferro (da piastre 550x400x3mm) - piegati di 85° sulla lunghezza 400 - coppia di fori da 10 mm + n. 5 finalini in ferro h. 200x15x15mm (*v. pdf B_MUSEO-Sogg.Pann+dati*)
 - n. 12 piastrine in ferro 50x400x3mm - coppia di fori da 10 mm
 - n. 24 bulloni diametro 0,8mm, lunghi 15 mm. ASSEMBLAGGIO bulloni, piastre e piastrine ai 6 pannelloni Dibond
 - n. 1 vetrina in plexi spess. 8 mm (*v. disegno a Cast.13 del pdf illustrativo*)
 - n. 2 stampe fotografiche su pellicole da retroilluminare h. 850x1000 - adesivazione a 2 vetri ingresso I° sala
 - n. 4 sedute
 - n. 2 cubi 50x50x40 cm da verniciare opaco (in dotazione al Comune)
 - n. 18 scansioni di stampe fotografiche 710x1030 mm, adeguate all'archiviazione digitale
 - n. 3 scansioni di fotografie 710x1030 mm, idonee a riproduzioni su Dibon 2000x3000 mm.
- Nota: restituzione files tif per PC e 1 copia jpg formato consultazione.

Materiali al L'Castel – Mostra fotografica Ardissonne III° piano – (pdf C_ARDISSONE-Sogg.Pann+dati)

- pannelli PIUMA da 10 mm – stampa su 1 faccia – bordati
 - **sola consegna al III° piano**
-
- n. 1 h. 980x1000 – stampa 1 faccia
 - n. 1 h. 1000x2200 – stampa 1 faccia
 - n. 1 h. 2000x500 – stampa 1 faccia
 - n. 1 h. 2020x880 – stampa 1 faccia.

Commemorazione dell'80° anniversario del Bombardamento di Pont-Saint-Martin.

SPECIFICHE per installazione di un monitor per la visione del documentario RAI3.

L'Castel, Museo del bombardamento.

- n. 01 monitor Tv led o oled con circa 100 cm di base.
- n. 01 supporto per collocare la base del TV a 120 cm da terra. La struttura non deve presentare ingombri che sporgano oltre al piano della superficie dello schermo e deve essere opportunamente contropesata.
- n. 01 lettore audio video a stato solido con n. 4 pedali a terra per comando start video.
- n. 01 cassa acustica
- n. 04 programmazioni player video
- intervento di regolazione delle luci delle due sale espositive

Commemorazione dell'80° anniversario del Bombardamento di Pont-Saint-Martin.

SPECIFICHE per incorniciatura fotografie Ardisone

- N. 21 cornici in legno naturale, profilo h. 33 x 18 mm (misure esterne di tutte le cornici: uniformi e non superiori a 91x122 cm)
- Controtelaio
- Plancia poliplat retrostante alla stampa fotografica
- Posizionamento di 21 stampe fotografiche B/N (carta politenata): n. 12 71x100 cm, n. 9 71x103 cm
- Pass. ph neutro 2 mm (misure esterne uniformi per tutti i pass.)
- Plexiglas 2 mm
- N. 3 casse atte alla movimentazione e al deposito conservativo
- Consegna presso L'Castel di Pont-Saint-Martin (AO)