



DECRETO DEL DIRETTORE N. 13 DEL 06/08/2024

Oggetto: Adozione a decorrere dall'anno accademico 2024/2025 dei Piani di studio modificati dei Corsi di diploma accademico di secondo livello.

IL DIRETTORE

VISTA la legge 21 dicembre 1999, n. 508 e successive modifiche e integrazioni di riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia Nazionale D'Arte Drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti Musicali Pareggiati;

VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica 28 febbraio 2003, n. 132 recante criteri per l'autonomia statutaria regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508;

VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica 8 luglio 2005, n. 212, articolo 11, recante disciplina per la definizione degli ordinamenti didattici delle Istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica a norma dell'articolo 2 della predetta legge 21 dicembre 1999, n. 508;

VISTO il decreto legge 10 novembre 2008, n. 180, convertito con legge 9 gennaio 2009, n. 1, con modificazioni, recante disposizioni urgenti per il diritto allo studio, la valorizzazione del merito e la qualità del sistema universitario e della ricerca, ed in particolare l'articolo 3 quinquies il quale prevede che con appositi decreti ministeriali sono determinati, oltre ai settori artistico - disciplinari, anche gli obiettivi formativi;

VISTO il decreto del Ministro dell'istruzione, dell'università e della ricerca 3 luglio 2009, n. 90, con il quale sono stati definiti i settori artistico - disciplinari, con le relative declaratorie e campi disciplinari di competenza dei Conservatori di musica;

VISTO il decreto del Ministro dell'istruzione, dell'università e della ricerca 30 settembre 2009, n.124 che definisce gli ordinamenti didattici dei corsi di studio per il conseguimento del diploma accademico di primo livello nei Conservatori di Musica;



VISTO il decreto del Ministro dell'istruzione, dell'università e della ricerca 12 novembre 2009, n.154, con il quale è stata definita, in applicazione dell'articolo 6 - comma 3 - del Decreto del Presidente della Repubblica 8 luglio 2005, n. 212, in relazione ai crediti da conseguire da parte degli studenti dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati, la frazione dell'impegno orario che deve essere riservata alle diverse tipologie dell'offerta formativa;

VISTO il decreto del Ministro dell'istruzione, dell'università e della ricerca 20 febbraio 2013, n.119 che modifica ed integra il decreto ministeriale 90/2009 di definizione dei settori artistico - disciplinari, con le relative declaratorie e campi disciplinari di competenza dei Conservatori di musica;

VISTO il decreto del Ministro dell'istruzione, dell'università e della ricerca 20 febbraio 2013, n.120 che modifica ed integra il decreto ministeriale 124/09 di definizione degli ordinamenti didattici dei corsi di studio per il conseguimento del diploma accademico di primo livello nei Conservatori di Musica ed Istituti Musicali Pareggiati;

VISTI i decreti del Ministro dell'istruzione, dell'università e della ricerca 09 agosto 2017 n. 611, 8 novembre 2018 n. 709, 23 maggio 2018 n. 429, 12 marzo 2019 n. 207-208, 17 luglio 2020 n. 366 che modificano ed integrano il decreto ministeriale 90/2009 di definizione dei settori artistico - disciplinari, con le relative declaratorie e campi disciplinari di competenza dei Conservatori di musica;

VISTO l'articolo 3 della legge 508/1999 che istituisce il Consiglio Nazionale per l'Alta Formazione Artistica e Musicale (CNAM) ed in particolare, il comma 1 lettera d) del suddetto articolo il quale stabilisce che il CNAM esprime pareri e formula proposte, tra l'altro, sulla programmazione dell'offerta formativa nei settori artistico, musicale e coreutico;

VISTO il D.M. 22.03.2022 (prot. n. 298) con il quale è stato ricostituito il CNAM che era decaduto in data 15 febbraio 2013;

CONSIDERATE le esigenze delle Istituzioni di attivare nuovi corsi di studio o di apportare modifiche ai piani di studio dei corsi di diploma accademico di secondo livello già approvati dal MIUR;

VISTO il decreto Ministeriale n. 14 del 9 febbraio 2018, concernente la regolamentazione per l'accREDITAMENTO dei diplomi accademici di secondo livello;



VISTO il Decreto del Direttore Generale con cui è stato approvato il Regolamento didattico dell'Istituto Superiore di Studi Musicali della VALLE D'AOSTA e successive modificazioni ed integrazioni;

VISTA la circolare del Ministero dell'università e della ricerca DGSINFS prot. n. 25957 del 28 dicembre 2023, con cui sono stati dettati criteri e modalità operative per la presentazione delle proposte di accreditamento dei corsi di diploma accademico di primo e secondo livello e Master delle Istituzioni di cui all'articolo 2 comma 1 della legge n. 508/99 e delle Istituzioni non statali accreditate ai sensi dell'art. 11 del DPR 212/2005, in due diverse scansioni temporali previste rispettivamente per le richieste di approvazione di nuovi corsi di diploma accademico di I e II livello e di nuovi master dal 28/12/2023 fino al 29/01/2024, mentre per le modifiche di corsi di diploma accademico di I e II livello e master dal 30/01/2024 al 1/03/2024;

VISTA la richiesta inoltrata al MUR di modifica dei Piani di studio dei corsi di diploma accademico di secondo livello in:

DCSL11 - Diploma Accademico di Secondo Livello in CLARINETTO

DCSL04 - Diploma Accademico di Secondo Livello in BASSO TUBA

DCSL09 - Diploma Accademico di Secondo Livello in CHITARRA

DCSL06 - Diploma Accademico di Secondo Livello in CANTO

DCSL54 - Diploma Accademico di Secondo Livello in VIOLINO

DCSL52 - Diploma Accademico di Secondo Livello in VIOLA

DCSL57 - Diploma Accademico di Secondo Livello in VIOLONCELLO

DCSL44 - Diploma Accademico di Secondo Livello in STRUMENTI A PERCUSSIONE

DCSL39 - Diploma Accademico di Secondo Livello in PIANOFORTE

DCSL38 - Diploma Accademico di Secondo Livello in ORGANO

DCSL16 - Diploma Accademico di Secondo Livello in CONTRABBASSO

DCSL27 - Diploma Accademico di Secondo Livello in FLAUTO

DCSL23 - Diploma Accademico di Secondo Livello in EUFONIO

DCSL46 - Diploma Accademico di Secondo Livello in TROMBA

DCSL49 - Diploma Accademico di Secondo Livello in TROMBONE

DCSL19 - Diploma Accademico di Secondo Livello in CORNO

DCSL24 - Diploma Accademico di Secondo Livello in FAGOTTO

DCSL36 - Diploma Accademico di Secondo Livello in OBOE

DCSL15 - Diploma Accademico di Secondo Livello in COMPOSIZIONE



DCSL26 - Diploma Accademico di Secondo Livello in FISARMONICA

DCSL68 - Diploma Accademico di Secondo Livello in MUSICA D'INSIEME

DCSL41 - Diploma Accademico di Secondo Livello in SAXOFONO

VISTE le delibere del Consiglio accademico n. 2 del 15 febbraio 2024 e del Consiglio di amministrazione n. 2 del 22 febbraio 2024;

CONSIDERATA la dichiarazione dell'Istituto relativa all'assenza di nuovi o maggiori oneri a carico dello Stato;

CONSIDERATA la dichiarazione rilasciata dal Direttore dell'Istituzione sulla veridicità e conformità delle dichiarazioni rese e dei documenti inseriti nell'istanza prodotta con la stessa procedura informatica predisposta dal Cineca per il riscontro della conformità dei percorsi formativi alle statuizioni contenute nel D.P.R. 212 del 8 luglio 2005 e nel D.M. 14 del 2018;

VISTO il parere espresso dal CNAM con delibere n. 359 del 08/07/2024, n. 356 del 08/07/2024, n. 358 del 08/07/2024, n. 357 del 08/07/2024; n. 376 del 09/07/2024, n. 375 del 09/07/2024, n. 377 del 09/07/2024, n. 372 del 09/07/2024, n. 370 del 09/07/2024, n. 369 del 09/07/2024, n. 362 del 09/07/2024, n. 367 del 09/07/2024, n. 364 del 09/07/2024, n. 373 del 09/07/2024, n. 374 del 09/07/2024, n. 363 del 09/07/2024, n. 365 del 09/07/2024, n. 368 del 09/07/2024; n. 646 del 26/07/2024, n. 647 del 26/07/2024, n. 649 del 26/07/2024, n. 648 del 26/07/2024;

VISTI i decreti a firma del Direttore generale del Ministero dell'Università e della ricerca n. 1026 del 9 luglio 2024, n. 1077 del 18 luglio 2024 e n. 1122 del 29 luglio 2024;

DECRETA

1. di adottare a decorrere dall'anno accademico 2024/2025 i Piani di studio modificati dei Corsi di diploma accademico di secondo livello in:

- DCSL11 - Diploma Accademico di Secondo Livello in CLARINETTO
- DCSL04 - Diploma Accademico di Secondo Livello in BASSO TUBA
- DCSL09 - Diploma Accademico di Secondo Livello in CHITARRA
- DCSL06 - Diploma Accademico di Secondo Livello in CANTO
- DCSL54 - Diploma Accademico di Secondo Livello in VIOLINO
- DCSL52 - Diploma Accademico di Secondo Livello in VIOLA
- DCSL57 - Diploma Accademico di Secondo Livello in VIOLONCELLO



- DCSL44 - Diploma Accademico di Secondo Livello in STRUMENTI A PERCUSSIONE
 - DCSL39 - Diploma Accademico di Secondo Livello in PIANOFORTE
 - DCSL38 - Diploma Accademico di Secondo Livello in ORGANO
 - DCSL16 - Diploma Accademico di Secondo Livello in CONTRABBASSO
 - DCSL27 - Diploma Accademico di Secondo Livello in FLAUTO
 - DCSL23 - Diploma Accademico di Secondo Livello in EUFONIO
 - DCSL46 - Diploma Accademico di Secondo Livello in TROMBA
 - DCSL49 - Diploma Accademico di Secondo Livello in TROMBONE
 - DCSL19 - Diploma Accademico di Secondo Livello in CORNO
 - DCSL24 - Diploma Accademico di Secondo Livello in FAGOTTO
 - DCSL36 - Diploma Accademico di Secondo Livello in OBOE
 - DCSL15 - Diploma Accademico di Secondo Livello in COMPOSIZIONE
 - DCSL26 - Diploma Accademico di Secondo Livello in FISARMONICA
 - DCSL68 - Diploma Accademico di Secondo Livello in MUSICA D'INSIEME
 - DCSL41 - Diploma Accademico di Secondo Livello in SAXOFONO
2. di pubblicare i piani di studio modificati sul sito web istituzionale www.consaosta.it, in conformità a quanto previsto dall'articolo 10, comma 2 del D.P.R. 8 luglio 2005, n. 212.
 3. di garantire agli studenti già iscritti ai corsi ordinamentali a cui sono apportate modifiche, la conclusione degli stessi in base ai precedenti piani di studio approvati dal MIUR, o il diritto di opzione per l'iscrizione al corso secondo il piano di studio modificato, disciplinando le modalità di riconoscimento dei crediti formativi già maturati.
 4. di provvedere alla pubblicazione del presente provvedimento, ai sensi degli articoli 1 e 7 del decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33, sul sito dell'Ente nella sezione Amministrazione trasparente – sottosezione Provvedimenti.

Il Direttore
F.to Marinella Tarenghi



ISTITUTO MUSICALE
PAREGGIATO
DELLA VALLE D'AOSTA
CONSERVATOIRE
DE LA VALLÉE D'AOSTE
Istituto Superiore di Studi Musicali
Institut supérieur d'études musicales

Via Guido Rey, c/o
Torre dei Balivi,
11100 - Aosta (AO)

0165.43307
www.consaosta.it

P.I. 01179620073
C.F. 91061880075

ATTESTATO DI PUBBLICAZIONE

Il presente Decreto è stato pubblicato all'Albo Pretorio ininterrottamente dal 06/08/2024 al 01/01/2025 senza osservazioni o reclami.

Aosta, lì 06/08/2024

Il Direttore Amministrativo
F.to Samantha Papa

=====

Copia conforme all'originale per uso amministrativo.

Aosta, 06/08/2024

IL DIRETTORE AMMINISTRATIVO
Samantha Papa