



ISTITUTO MUSICALE  
PAREGGIATO  
DELLA VALLE D'AOSTA  
CONSERVATOIRE  
DE LA VALLÉE D'AOSTE  
Istituto Superiore di Studi Musicali  
Institut supérieur d'études musicales

Via Guido Rey, c/o  
Torre dei Balivi,  
11100 - Aosta (AO)

0165.43307  
www.consaosta.it

P.I. 01179620073  
C.F. 91061880075

ESTRATTO DEL BANDO DI CONCORSO PUBBLICO, PER ESAMI, PER L'ASSUNZIONE A TEMPO PIENO E INDETERMINATO DI DUE COLLABORATORI (CATEGORIA C – POSIZIONE C2), NEL PROFILO DI ASSISTENTE AMMINISTRATIVO PRESSO L'ISTITUTO MUSICALE PAREGGIATO DELLA VALLE D'AOSTA – CONSERVATOIRE DE LA VALLÉE D'AOSTE.

LA PRESIDENTE DELL'ISTITUTO MUSICALE PAREGGIATO DELLA VALLE D'AOSTA

rende noto

che è bandito un concorso pubblico, per esami, per il reclutamento di n. 2 unità di personale di categoria C, posizione C2 – Assistente amministrativo, con rapporto di lavoro subordinato a tempo indeterminato e a tempo pieno, presso la segreteria didattica dell'Istituto Musicale Pareggiato della Valle d'Aosta – Conservatoire de la Vallée d'Aoste.

#### RISERVA DI POSTI PER LE FORZE ARMATE

1. Ai sensi dell'art. 1014, comma 1, e dell'art. 678, comma 9, del D.Lgs. 66/2010 il 30% dei posti, tra quelli messi a bando, è prioritariamente riservato ai volontari delle Forze Armate.
2. Poiché la riserva di cui al comma 1 non può operare integralmente la frazione di posto pari 0,60, sarà accantonata per cumularla ad altre sino al raggiungimento dell'unità e quindi del posto da riservare, ai sensi del comma 4 del succitato art. 1014;

#### RISERVA DI POSTI A FAVORE DEL PERSONALE INTERNO ALL'ISTITUTO MUSICALE PAREGGIATO DELLA VALLE D'AOSTA – CONSERVATOIRE DE LA VALLÉE D'AOSTE

1. Ai sensi dell'art. 41, comma 14, della legge regionale 23 luglio 2010, n. 22, e dell'art. 34 del regolamento regionale 12 febbraio 2013, n. 1 è prevista la riserva di un posto a favore del personale interno all'Istituto musicale pareggiato della Valle d'Aosta – Conservatoire de la Vallée d'Aoste assunto a tempo indeterminato, in possesso alternativamente:
  - a) del titolo di studio richiesto per l'accesso dall'esterno
  - b) dei seguenti requisiti di anzianità professionale: titolarità, alla data di scadenza del termine di presentazione della domanda di partecipazione, nella categoria C, posizione C1, con almeno cinque anni di servizio effettivamente prestato presso l'Istituto o nella categoria B, posizione B2 o B3, con almeno sette anni di servizio effettivamente prestato presso l'Istituto.

#### REQUISITI DI AMMISSIONE

1. fatti salvi i requisiti di partecipazione previsti all'art. 4 lett. b) del bando per i candidati aventi diritto alla riserva di posto a favore del personale interno all'amministrazione regionale, per la partecipazione alla procedura è richiesto il possesso del titolo finale di studio di istruzione secondaria di secondo grado valido per l'iscrizione all'università.
2. Qualsiasi laurea o laurea magistrale/specialistica/vecchio ordinamento è considerata assorbente rispetto al diploma di istruzione secondaria di secondo grado valido per l'iscrizione all'università.
3. Alla procedura selettiva possono partecipare anche coloro che sono in possesso di titolo di studio conseguito all'estero.



ISTITUTO MUSICALE  
PAREGGIATO  
DELLA VALLE D'AOSTA  
CONSERVATOIRE  
DE LA VALLÉE D'AOSTE  
Istituto Superiore di Studi Musicali  
Institut supérieur d'études musicales

Via Guido Rey, c/o  
Torre dei Balivi,  
11100 - Aosta (AO)

0165.43307  
www.consaosta.it

P.I. 01179620073  
C.F. 91061880075

## CANDIDATURE

1. La domanda di ammissione, deve essere presentata entro 30 giorni dalla data di pubblicazione del presente estratto sul Bollettino Ufficiale della Regione, precisamente da martedì 2 Luglio a giovedì 1° agosto 2024 alle ore 12:00 dopo tale termine non sarà più possibile effettuare la compilazione telematica della domanda di partecipazione.
2. La domanda di ammissione, deve essere prodotta esclusivamente tramite procedura telematica sul portale del reclutamento inPA (<https://www.inpa.gov.it/>)
3. La graduatoria degli idonei ha validità triennale.

## ACCERTAMENTO LINGUISTICO

1. Il candidato deve sostenere un esame preliminare consistente nell'accertamento della conoscenza della lingua italiana o francese. L'accertamento, effettuato sulla lingua diversa da quella scelta dal candidato nella domanda di ammissione al concorso per lo svolgimento della prova d'esame (art. 15), consiste in una prova scritta ed una prova orale riguardanti la sfera pubblica e la sfera professionale, strutturate secondo le modalità disciplinate con Decreto del Presidente n. 3 del 24/06/2024.

## PROVE D'ESAME

1. La procedura di selezione comprende le seguenti prove:
  - a) una prova scritta vertente su:
    - i principali riferimenti normativi relativi alle Istituzioni di alta formazione artistica musicale e coreutica (AFAM) di seguito riportati:
      - Legge 21 dicembre 1999, n. 508 – Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati
      - D.P.R. 28 febbraio 2003, n.132 – Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508.
      - D.P.R. 8 luglio 2005, n. 212 – Regolamento recante disciplina per la definizione degli ordinamenti didattici delle Istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica, a norma dell'articolo 2 della L. 21 dicembre 1999, n. 508.
      - D.M. MIUR 3 luglio 2009, n.90 – Settori artistico-disciplinari dei Conservatori di Musica.
      - D.M. MIUR 30 settembre 2009, n.124 – Ordinamenti didattici dei corsi di studio per il conseguimento del diploma accademico di primo livello nei Conservatori di Musica.
      - D.M. MIUR 9 gennaio 2018, n. 14 – Bienni AFAM.
      - D.M. MIUR 11 maggio 2018 n. 382 - Armonizzazione dei percorsi formativi della filiera artistico-musicale.
    - elementi di organizzazione e di gestione di una biblioteca musicale:
      - funzioni delle biblioteche musicali e compiti amministrativi ad esse connesse
      - pratiche gestionali di conservazione, riproduzione e circolazione dei documenti e del prestito
  - b) una prova orale vertente su una o più argomenti della prova scritta, nonché sui seguenti:
    - Statuto dell'ente (reperibile al seguente link: <https://www.consaosta.it/statuto-e-regolamenti/>);



ISTITUTO MUSICALE  
PAREGGIATO  
DELLA VALLE D'AOSTA  
CONSERVATOIRE  
DE LA VALLÉE D'AOSTE  
Istituto Superiore di Studi Musicali  
Institut supérieur d'études musicales

Via Guido Rey, c/o

Torre dei Balivi,

11100 - Aosta (AO)

0165.43307

[www.consaosta.it](http://www.consaosta.it)

P.I. 01179620073

C.F. 91061880075

- Regolamento Didattico Approvato con D.D.G. Afam-Miur n. 259 del 14.12.2010 e adottato con Decreto Direttoriale n. 70 del 20.12.2010 (reperibile al seguente link: <https://www.consaosta.it/statuto-e-regolamenti/>);
  - Manifesto degli Studi (reperibile al seguente link: <https://www.consaosta.it/wp-content/uploads/2023/02/Manifesto-degli-studi-2023.pdf>)
  - Accordo del testo unico delle disposizioni contrattuali economiche e normative delle categorie del comparto unico della Valle d'Aosta (31/12/2010) con particolare riferimento alle disposizioni del titolo III.
2. La valutazione di ogni prova d'esame è espressa in decimi. L'ammissione ad ogni prova successiva è subordinata al superamento della prova precedente. Ogni prova si intende superata con una votazione minima di 6/10.
  3. Il candidato che non si presenta a sostenere le prove del concorso, nei giorni, nell'ora e nella sede stabilita, è dichiarato decaduto dalla procedura stessa, quale ne sia stata la causa dell'assenza, anche se non dipendente dalla volontà del singolo. Il candidato non può chiedere alcuna variazione al calendario delle prove medesime.
  4. Il candidato deve presentarsi a tutte le prove concorsuali munito di un documento di identità personale in corso di validità.

#### INFORMAZIONI SULLE PROVE

1. Il calendario, i luoghi e l'orario delle prove di concorso saranno pubblicati sul sito dell'Istituto [www.consaosta.it](http://www.consaosta.it) sezione Conservatorie -> Bandi e graduatorie, sul portale InPA e all'albo pretorio.
2. La data di pubblicazione all'albo pretorio ha valore di comunicazione diretta ai destinatari ai fini del rispetto del termine dei 15 giorni di preavviso da garantire ai candidati.
3. L'ammissione ad ogni prova è resa pubblica mediante comunicazione sul sito [www.consaosta.it/bandi](http://www.consaosta.it/bandi) e sul portale InPA.

#### BANDO INTEGRALE

Il bando integrale è pubblicato su:

- sito dell'Istituto [www.consaosta.it](http://www.consaosta.it) sezione Conservatorie -> Bandi e graduatorie
- all'albo pretorio
- portale InPA